

Управление образования администрации городского округа город Выкса  
Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования «Дом творчества»

Принята  
на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
«06» сентября 20 16 г.

Утверждена:  
директор МБУ ДО  
«Дом творчества»  
 Е.В.Гордеева  
«06» сентября 20 16 г.



**Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая)  
программа социально - педагогической направленности  
«Образ»**

Срок реализации: 3 года  
Возраст: 11 – 17 лет

Составитель:  
Шаталова Елена Валерьевна,  
педагог дополнительного образования,  
I квалификационной категории

г.о.г.Выкса,  
2015 год

## Оглавление:

I.	Информационная карта.....	3
II.	Пояснительная записка.....	6
III.	Учебно – тематический план.....	17
IV.	Содержание Программы.....	20
V.	Методическое обеспечение Программы.....	35
VI.	Список литературы.....	45

## Приложения:

1.	Карта мониторинга .....	51
2.	Календарно-учебный график.....	53
3.	Рабочая программа .....	54

## I. Информационная карта

<b>1</b>	<b>Название программы</b>	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Образ» (через образование к здоровью) (далее – Программа)
<b>2</b>	<b>Основной разработчик</b>	Шаталова Елена Валерьевна - педагог дополнительного образования
<b>3</b>	<b>Направленность программы</b>	Социально-педагогическая
<b>4</b>	<b>Место реализации программы</b>	МБУ ДО «Дом творчества»
<b>5</b>	<b>Адрес организации реализующей программу</b>	Нижегородской области, город Выкса, ул. Ульянова, здание 3А
<b>6</b>	<b>Телефон организации</b>	8 (8177) 3-22-53
<b>7</b>	<b>Сроки реализации программы</b>	3 года
<b>8</b>	<b>Возраст учащихся</b>	С 11 – 15 лет
<b>9</b>	<b>Количество учащихся в группе</b>	10 - 12 (оптимальное кол-во для тренинга)
<b>10</b>	<b>Цель программы</b>	развитие коммуникативной культуры подростка, умение применять полученные знания для личностного роста, творческого самовыражения, социальной адаптации.
<b>11</b>	<b>Задачи программы</b>	<p><u>Обучающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закрепить у учащегося ЗУНы по общей культуре поведения, пробудить в нем тягу к добру и потребность в самосовершенствовании, в овладении средствами для формирования собственной личности;</li> <li>• научить учащихся объединения совместному обсуждению различных подходов к решению поставленных целей, выражать свои чувства, отношения;</li> <li>• научить рационально пользоваться вербальными и невербальными средствами общения;</li> <li>• научить способам, приемам бесконфликтного общения;</li> <li>• научить способам, приемам делового общения, умению вести конструктивный диалог, публично выступать; гуманно выстраивать отношения с</li> </ul>

		<p>другими людьми, окружающим миром в целом.</p> <p><u>Развивающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать внутренний мир ребенка, его уникальность и ценность в окружающем мире;</li> <li>• развивать психологическую и этическую культуру воспитанников объединения;</li> <li>• развивать эмоциональный интеллект, творческое воображение;</li> <li>• развивать творческую инициативу, интеллектуально-познавательную культуру ребенка, коммуникативные способности подростков.</li> </ul> <p><u>Воспитывающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать чувство единения с коллективом</li> <li>• воспитывать интерес к индивидуальной, групповой и коллективной деятельности.</li> <li>• воспитывать чувство собственного достоинства, уважение к чувству собственного достоинства окружающих людей.</li> <li>• воспитывать гуманистическую культуру, гражданскую позицию и духовно-нравственные качества подростков</li> </ul>
12	<b>Форма организации занятий с детьми</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• коллективные;</li> <li>• групповые;</li> <li>• индивидуальные.</li> </ul>
13	<b>Формы проведения занятий с детьми</b>	Игра, поиск истины, прогулка-наблюдение, учебные занятия и др.
14	<b>Ожидаемые результаты</b>	<p>1. <u>Предметный результат:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• овладеет предметными знаниями в области культуры поведения, возрастной, социальной психологии, психологии общения;</li> <li>• научиться различным подходам к решению поставленных целей, задач в процессах взаимодействия с людьми разного возраста, статуса и т.д.;</li> <li>• научиться рационально пользоваться вербальными и невербальными средствами общения;</li> <li>• научиться способам, приемам бесконфликтного общения;</li> <li>• научиться способам, приемам делового общения, умению вести конструктивный диалог, публично выступать; гуманно выстраивать отношения с другими людьми, окружающим миром в целом.</li> </ul>

		<p><u>2. Метопредметный результат:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• овладеют способностью принимать партнеров по общению; приобретут способность к адаптации к различным социальным условиям в общении;</li><li>• освоят способы решения проблем творческого и поискового характера;</li><li>• овладеют логическими способами анализа качеств собеседника, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений, распределения ролей, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих.</li></ul> <p><u>3. Личностный результат:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• овладение коммуникативной культурой, активное включение в общение;</li><li>• проявление положительных качеств личности и управление эмоциями;</li><li>• проявление силы воли, терпения, упорства в достижении цели, трудолюбия.</li></ul>
--	--	--

## **I. Пояснительная записка.**

*...Живой является только та воспринимаемая истина, которая порождена собственным мышлением...*

***Мещеряков Б., Мещерякова Н.***

В современных условиях развития общества, на первом месте оказалась потребность в воспитании человека качественно нового типа. Перед обществом встала задача формирования самостоятельной, ответственной и духовно-нравственно развитой личности, обладающей высокими гражданскими качествами, активной жизненной позицией. Личности способной к саморазвитию и самосовершенствованию, способной к творческому самовыражению.

Каким *сам себя* видит ребенок в этом обществе? Какой *образ себя* он создаст и попытается воплотить в жизнь? Каким, он примет себя как ценность? Как укрепит веру в себя и свои силы, ощутит свою уникальность и неповторимость? На эти вопросы поможет ответить дополнительная образовательная программа социально-педагогической направленности «Образ» (через Образование к Здоровью) (далее - Программа).

Программа модифицированная. Отличительной особенностью данной программы является то, что она ориентирует подростка на духовно-нравственные ценности человека, как личности, как члена своей семьи, как патриота своей страны.

Программа обращает внимание подростка на такие вечные ценности как:

- Семья - основа жизни подростка и его место в ней.
- Проблемы, трудные ситуации, на жизненном пути и способы их преодоления.
- Честь, ответственность, достоинство, терпение, отзывчивость и любовь - как главные качества личности.
- Национальные святыни и Я, гражданин своей страны.

Обучая - мы воспитываем. Коммуникативная культура, способы общения в социуме, психологическая грамотность - это основа новых знаний. Практическое применение и закрепление полученных знаний, умений и навыков - это основа социальной адаптации, духовного мировоззрения растущего человека и гражданина, .

В процессе обучения дети участвуют в общественной жизни:

мероприятиях, КТД проводимых в ДДТ и в дошкольных (младших школьных) образовательных учреждениях города - на первом году обучения;

- подготовку и проведения мероприятий, КТД, мастер-классов самими детьми по уже готовым сценариям – второй год обучения;

- организацию, подготовку и проведение мероприятий различных форм и способов проведения, непосредственно воспитанниками объединения – третий год.

Таким образом, *новизна программы* – это целый комплекс продуктивных взаимодействий и совместной творческой деятельности, организации такого рода ситуаций, которые адресованы непосредственно к *личности подростка*. Совместно решая общие проблемы и задачи, участники обучения получают новые знания. Получая эти знания, дети расширяют эту область новыми для них интеллектуальными и коммуникативными средствами общения. Все полученные знания, умения, навыки закрепляют в социально-значимой деятельности.

Другими словами, все участники обучения: находятся в постоянном поиске и обогащении, как собственного Я, так и постоянно прогрессирующем, в своем развитии, коллективе; создают культурно-полноценный продукт; проводят рефлексию новых перспектив, на основе полученных результатов; анализируют пути их достижения, т.е., для подростка, создается полный цикл мотивационного развития в учебной деятельности. Иными словами – новизна программы в расширении выборов способов и форм взаимодействия между участниками обучения с учетом коммуникативно-социальной стороны обучения, моделей научного познания как коммуникативной деятельности.

**Программа построена** с учетом нормативно-правовых требований российского законодательства и Декларация прав ребёнка.

Нормативно - правовой основой программы являются следующие документы:

Программа построена с учетом нормативных документов:

- «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России».

- Федеральный закон №273 от 29.12.2012 "Об образовании в Российской Федерации".

- Приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 №1008 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПин 2.4.4.3172 -14

**Программа предполагает** использование в организации учебно-воспитательной деятельности материалов программы по воспитательной деятельности, обращение к материалам учебных пособий по «Психологии общения», «Социально-психологических тренингов», «Актерского мастерства».

**Цель программы:** развитие коммуникативной культуры подростка, умение применять полученные знания для личностного роста, творческого самовыражения, социальной адаптации.

**Задачи программы:**

Обучающие:

- закрепить в ребенке ЗУНы по общей культуре поведения, пробудить в нем тягу к добру и потребность в самосовершенствовании, в овладении средствами для формирования собственной личности;

- научить воспитанников объединения совместному обсуждению различных подходов к решению поставленных целей, выражать свои чувства, отношения;

- научить рационально пользоваться вербальными и невербальными средствами общения;

- научить способам, приемам бесконфликтного общения;

- научить способам, приемам делового общения, умению вести конструктивный диалог, публично выступать; гуманно выстраивать отношения с другими людьми, окружающим миром в целом.

#### Развивающие:

- развивать внутренний мир ребенка, его уникальность и ценность в окружающем мире;

- развивать психологическую и этическую культуру воспитанников объединения;

- развивать эмоциональный интеллект, творческое воображение;

- развивать творческую инициативу, интеллектуально-познавательную культуру ребенка, коммуникативные способности подростков.

#### Воспитывающие:

- воспитывать чувство единения с коллективом

- воспитывать интерес к индивидуальной, групповой и коллективной деятельности.

- воспитывать чувство собственного достоинства, уважение к чувству собственного достоинства окружающих людей.

- воспитывать гуманистическую культуру, гражданскую позицию и духовно-нравственные качества подростков.

Программа опирается на воспитательную теорию: системное построение процесса воспитания В.А. Караковского, Л.И. Новиковой, Н.Л. Селивановой (создание условий для целенаправленного систематического развития человека как субъекта деятельности, как личности, как индивидуальности)

#### ***Принципы реализации программы:***

- **принцип гуманизации**, который предполагает переоценку всех компонентов педагогического процесса в свете развития личности;

- **принцип развития**, опирается на представление о «зоне ближайшего развития»;

- **принцип индивидуализации**, который предусматривает учет уровня развития способностей каждого обучающегося, формирование на этой основе индивидуальных планов, индивидуального подхода к каждому ребенку;

- **принцип непрерывности**, который предполагает создание целостности образовательной системы, органически объединяющей все три года обучения по Программе.

Программа модифицированная. В программе участвуют дети от 11 до 15 лет. Срок реализации программы 3 года.

Занятия проводятся с постоянным составом группы (по 10 - 12 человек в каждой – такое количество детей в группе позволяет эффективно проводить тренинги, дает возможность провести с каждым подростком индивидуальные занятия):

- 1 год обучения – 2 раза в неделю по 2 часа – 144 ч. в год;
- 2, 3 год обучения – 3 раза в неделю по 2 часа (2 раза в неделю - групповые занятия, 1 раз в неделю – индивидуальные занятия) – 216 часов в год.

Набор детей в объединение – свободный: по заявлению родителей.

Учебный материал рассчитан на последовательное расширение теоретических и практических умений и навыков (приложение 2).

Первый год обучения предполагает знакомство детей с программой, поиски воспитанниками своего места в работе объединения.

Второй - год посвящен выработке умения складывать свои отношения с людьми, развитию общения между знакомыми им людьми и людьми, которые будут им встречаться на их жизненном пути.

Третий год предполагает развитие творческих и креативных способностей обучающихся, умению использовать полученные ими знания в любых жизненных ситуациях.

**1 год обучения** – образовательный уровень – начально-универсальный. Основа его – познавательная деятельность. Уровень коммуникации педагога и учащихся в образовательном процессе – демонстрационный.

**2 год обучения** - образовательный уровень – поисково – зондирующий. Основа его – практическая деятельность. Уровень коммуникации на данный год – репродуктивно - проблемный.

**3 год обучения** – образовательный уровень – поисково-эвристический. Уровень коммуникации – продуктивный.

Качество усвоения содержания Программы определяется выбором методов обучения и воспитания. На занятиях педагог использует следующие методы обучения:

- проблемный (педагог помогает в решении проблемы);
- поисковый (учащиеся сами решают проблему, а педагог делает вывод);
- эвристический (изложение педагога + творческий поиск обучаемых);
- погружения (понятия наращиваются в процессе обучения);
- экспрессии (упражнения психотренинга вплетены в физические движения, образуя единое целое);
- интроспективного анализа (осмысление состояния собственного Я);
- творческого самовыражения (соприкосновение с собственным творчеством);
- интерактивного (коммуникативного) обучения (усвоения знаний посредством организации человеческих взаимодействий и отношений)
- активные групповые методы (коллективное решение проблем).

На занятиях педагог опирается на следующие методы воспитания:

**1. Общие методы воспитания:**

- рассказ на этическую тему;
- диспут;
- диалог – обсуждение;

- интерпретация символов в литературных, сценарных произведениях;
- этическая беседа;
- совместное выполнение заданий;
- метафоры и аналогии.

## 2. Методы организации деятельности и формирования опыта поведения:

- движение, рисунок, музыка;
- прогулка -наблюдения;
- творческие мастерские;
- исследовательская работа;
- чтение вслух;
- упражнение;
- коллективные дискуссии;
- тренинг;
- деловые и ролевые игры
- и т.д.

- сценическая модель;

## 3. Методы стимулирования:

- одобрение;
- поощрение;
- предоставление прав;
- награждение.

Для проведения занятий по определенным темам изготавливаются наглядные пособия (схемы, таблицы), раздаточный и дидактический материал.

### **Формы занятий:**

- коллективная – воспитанники рассматриваются как целостный коллектив, имеющих своих лидеров (самостоятельная подготовка КТД, мероприятий);

- групповая – осуществляется с группой воспитанников состоящих из трех и более человек, которые в свою очередь имеют общие цели, и активно взаимодействуют между собой (репетиции);

- индивидуальная - оказание помощи воспитаннику по усвоению сложного материала, подготовка ведущих, репетиции и т.д.: участие в жизни ДДТ, КТД, мероприятиях, конкурсах.

Каждому году обучения соответствуют этапы развития личности:

1 – эмоционально – мотивационный;

2 – интеграционно – поисковый,

3 - рефлексивно – созидательный.

Программа предусматривает проведение проверки знаний, умений, навыков с помощью диагностирования, которое проводится 3 раза в учебный год (вводное - начало года, промежуточное - в середине года, итоговое – в конце года). Итоговый анализ выполнения поставленной цели на год обучения проводится по результатам социальной активности детей в период обучения.

### ***Система отслеживания знаний и умений:***

1. Образовательного процесса.

Усвоение образовательного материала:

- отслеживание с помощью наблюдения, тестирования, саморефлексии;
- опрос с использованием игровых моментов, кроссвордов, викторин, конкурсов, загадок, самостоятельная работа и т.д.;
- участие в мастер-классах, представлениях, игровых программах и т.д.

В начале обучения и в конце педагогом проводится диагностика знаний, умений, навыков, которые оцениваются по 10-ти бальной системе. В конце года, по этой диагностике проводится сравнительный анализ и выявляется личностный рост ребенка по знаниям, умениям, навыкам.

2. Воспитательного процесса.

Показатели воспитательного процесса:

- сплоченность коллектива
- интеллектуальное, нравственное развитие
- развитие творческого потенциала
- участие детей в КТД, конкурсах, общественной жизни.

***Определение эффективности программы:*** в конце первого года обучения педагогом проводится анкетирование воспитанников объединения, выявляющее интерес подростков к деятельности объединения, опрос детей «Социальная

адаптация в УДОД». Определяется степень зависимости социальной адаптации ребенка от его интереса к деятельности объединения (первый год обучения).

Второй год обучения – тестирование обучающихся «Ценностные ориентации» (М. Рокич), опрос детей «Социальная адаптация в УДОД». Определяется степень зависимости социальной адаптации воспитанников от ценностных ориентаций обучающихся.

Третий год обучения – тестирование на выявление коммуникативных свойств личности, опрос детей «Социальная адаптация в УДОД». Определяется степень зависимость социальной адаптации ребенка от коммуникативных качеств личности обучающихся.

По результатам тестирования будет проводится корректировка программы, индивидуальных планов работы с детьми.

Каждый год обучения проводится анализ социальной активности детей (участия в КТД, конкурсах, мероприятиях).

Результаты ЗУН, анализов диагностики социальной активности детей отражаются через мониторинг образовательного и воспитательного процесса, личностного роста ребенка (Приложение 1). Анализ результатов мониторинга определяет степень эффективности образовательной программы, что в дальнейшей поможет корректировке программы в соответствии с поставленными целями и задачами.

### ***Ожидаемые результаты:***

#### **1. Предметный результат:**

- овладеет предметными знаниями в области культуры поведения, возрастной, социальной психологии, психологии общения;
- научиться различным подходам к решению поставленных целей, задач в процессах взаимодействия с людьми разного возраста, статуса и т.д.;
- научиться рационально пользоваться вербальными и невербальными средствами общения;
- научиться способам, приемам бесконфликтного общения;

- научиться способам, приемам делового общения, умению вести конструктивный диалог, публично выступать; гуманно выстраивать отношения с другими людьми, окружающим миром в целом.

## 2. Метопредметный результат:

- овладеют способностью принимать партнеров по общению; приобретут способность к адаптации к различным социальным условиям в общении;
- освоят способы решения проблем творческого и поискового характера;
- овладеют логическими способами анализа качеств собеседника, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений, распределения ролей, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих.

## 3. Личностный результат:

- овладение коммуникативной культурой, активное включение в общение;
- проявление положительных качеств личности и управление эмоциями;
- проявление силы воли, терпения, упорства в достижении цели, трудолюбия.

### ***Система отслеживания знаний и умений:***

#### 1. Образовательного процесса.

Усвоение образовательного материала:

- отслеживание с помощью: наблюдения, тестирования, саморефлексии, викторин, конкурсов, практического воплощения и т.д.
- опрос с использованием игровых моментов, кроссвордов, загадок и т.д.;
- открытые уроки, участие в мастер-классах, представлениях, игровых программах и т.д.

В начале обучения и в конце педагогом проводится диагностика знаний, умений, навыков, которые оцениваются по 10-ти бальной системе. В конце года, по этой диагностике проводится сравнительный анализ и выявляется личностный рост ребенка по знаниям, умениям, навыкам.

#### 3. Воспитательного процесса.

Показатели воспитательного процесса:

- сплоченность коллектива
- интеллектуальное, нравственное развитие
- развитие творческого потенциала
- участие детей в КТД, конкурсах, общественной жизни.

Результативность обучения будет проверяться при помощи диагностики ЗУН (приложение 3).

**Форма подведения итогов программы:** презентация.

**Образ выпускника объединения:** Оканчивая курс обучения в объединении «Образ» мы предполагаем, что выпускник объединения будет грамотно и в полной мере владеть средствами общения и коммуникации в обществе. Сможет успешно адаптироваться в любых: групповых, индивидуальных, коллективных, профессиональных (учебных) и личностных условиях общения. Будет: коммуникативным человеком с крепкой гражданской позицией; обладающим духовно - нравственным и культурным потенциалом; способен творчески подойти к решению задач, которые возникнут у него на жизненном пути; научиться развивать свои личностные качества. Определится с выбором профессионального пути и начнет готовиться к нему.

**Материально-техническое оснащение программы:**

*Для успешной реализации данной программы требуется:*

- отдельный класс для проведения теоретических и практических занятий;
- аппаратура: компьютер (подключение к сети интернет), проектор, аксессуары для компьютера, цифровая видеокамера, фотоаппарат;
- литература: по психологии (возрастной, социальной, общения); воспитанию, методическая;
- дидактическое сопровождение: наглядные пособия, схемы, графики, иллюстрации и т.д.;
- фонотека, включающая в себя все виды музыкальных жанров;

- подборка видеофильмов о мировой культуре, о культуре народов России.

## II. Учебно – тематический план

ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

№ п/ п	Наименование разделов	Общее кол- во учебных часов	В том числе:	
			теоретически х	практически х
1.	Введение в деятельность.	2	1	1
2.	Каков я на самом деле? Кто я?	24	6	18
3.	Моя индивидуальность	24	6	18
4.	Чувство собственного достоинства.	24	6	18
5.	Уверенное и неуверенное поведение	24	6	18
6.	Мои права и права других людей	24	6	18
7.	Я в своих глазах и глазах других людей	22	6	16
<b>Всего:</b>		<b>144</b>	<b>47</b>	<b>97</b>

### **Ожидаемые результаты:**

Дети 1 года обучения должны

*знать:*

- понятие общение и его составляющие, владеть навыками общения;
- понятие культура поведения, правила поведения в общественных местах;
- понятия Я – и моя роль в коллективе;
- основы публичного выступления;
- основы актерского мастерства.

*уметь:*

- рационально пользоваться средствами общения;
- владеть навыками коммуникации;

- пользоваться знаниями о культуре поведения дома, в социуме;
- владеть навыками публичного выступления;
- владеть навыками организации и проведения КТД;
- работать индивидуально, в группе, команде.

ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

№ п/ п	Наименование разделов и тем	Общее кол-во учебных часов	В том числе:	
			теоретически х	практически х
1.	Вводное занятие.	2	1	1
2.	Человек, как субъект общения	14	10	18
3.	Техника и механика общения. Барьеры общения.	32	10	22
4.	Эмоции и чувства. Обида. Плохое настроение.	32	10	22
5.	Мои слабости. Мои проблемы.	32	10	22
6.	Конфликты. Мотивы наших поступков.	32	10	22
7.	Я тебя понимаю. Эффективные приемы общения.	40	10	30
8.	Взаимопомощь.	32	10	22
<b>Всего:</b>		<b>216</b>	<b>67</b>	<b>149</b>

**Ожидаемые результаты:**

*Дети 2 года обучения должны*

*знать:*

- особенности и виды общения; общие правила эффективного общения;
- основные качества лидера;
- законы регулирующие жизнь коллектива;
- ценностные основы нравственности, поведенческих норм в условиях уважения к правам и свободам человека;

*уметь:*

- работать с различными источниками информации;
- развивать навыки публичного выступления;
- вести беседу, обсуждать поставленные задачи;
- развивать навыки управления эмоциями, самооценки, взаимодействия;
- владеть навыками проведения мастер-классов, выставок, театрализованных представлений;
- составлять сценарии конкурсов, викторин, мастер-классов;
- разрешать конфликтные ситуации мирным путем;
- работать в команде.

ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

№ п/ п	Наименование разделов и тем	Общее кол-во учебных часов	В том числе:	
			теоретически х	практически х
1.	Вводное занятие.	2	1	1
2.	Деловое общение.	24	8	16
3.	Творческая личность	48	16	32
4.	Как достичь цели?	30	10	20
5.	Полюбить себя.	32	10	22
6.	Самоприятие.	24	8	16
7.	Самоуважение.	24	8	16
8.	Самоодобрение. Самооценка	32	10	22
<b>Всего:</b>		<b>216</b>	<b>71</b>	<b>145</b>

**Ожидаемые результаты:**

*Дети 3 года обучения должны*

*знать:*

- основные качества лидера;
- правила делового общения, конструктивного диалога, публичных выступлений;
- методику организации и проведения мероприятий, составления презентаций;
- основы этического и правового поведения в обществе.

*уметь:*

- выстраивать свои отношения с другими людьми, окружающим миром;
- владеть своими эмоциями, способами управления ими;
- адекватно и объективно себя оценивать;
- быть самокритичным, требовательным к себе и другим;
- быть мобильным, владеть организаторскими навыками.
- проводить анализ и выстраивать перспективы собственной деятельности.

На основании учебно – тематического плана составляется календарно – тематический график (Приложение 2), календарно – тематический план (Приложение 3).

### **III. Содержание программы**

Учебный материал рассчитан на последовательное расширение теоретических и практических умений и навыков. Темы изучаемого курса предусматривают:

- а) поступательное увеличение объема знаний, их неуклонный рост на протяжении 3 лет;
- б) повышение культурного уровня развития ребенка, его нравственное взросление;
- г) развитие нравственной культуры ребенка, расширение его кругозора и грамотности;
- д) учет возрастных особенностей развития детей.

#### **Первый год обучения**

##### ***1. Введение в деятельность – 2 часа***

Вводное занятие на всех годах обучения предусматривает повторение и закрепление знаний по технике безопасности, правилам пожарной безопасности, правилам безопасного поведения в социуме, обсуждение содержания деятельности в учебном году.

#### **Теория**

Вводная беседа: «Техника безопасности, гигиенические требования на занятиях в объединении»; «Правила безопасного поведения на улице» (ПДД).

Беседа на тему: «Как научиться основным правилам овладения навыками самообразования: «соберись» - включись в дело полностью (настрой себя, как спортсмен, на преодоление), «не злись» - мобилизуйся на результат, «реши для себя – зачем я сегодня здесь?» (что мне надо вообще). Законы объединения.

### Практика

Практические занятия по эвакуации детей во время пожара: Учебная тревога, эвакуация детей из здания .

Практическое воплощение: Знакомство – ассоциативный образ имени ученика.

## **2. «Кто я на самом деле? Кто я?» - 24 часа**

### Теория:

Беседа о психологии; правила социально-психологического тренинга. Что такое самоанализ? Приемы самодиагностики и способы самораскрытия. Способы приема-передачи обратной связи. «Этические категории общения: традиции и современность». Разговор по душам: «Что такое вежливость и скромность, вежливость и хамство, милосердие, добрые отношения с друзьями и знакомыми?». Мысли вслух: притчи «Ворона и павлин», «Мальчик и морская звезда».

### Практика:

Тест на самоопределение. Психотехнические упражнения: Слава богу, ты пришел, расширение зоны, внимание опасность, мы вместе, ассоциации, мои недостатки - мои достоинства, все – некоторые - только я, ласковое слово, приятно сказать и др. Игры: встаньте в круг, счет до десяти и др. Народные игры: золотые ворота, горелки, по дубочку постучим и др. Театрализация - импровизация «Русские сказки», «Серая кошка», «Клубные танцы» и др. Заметки для размышления: Какие мы?; Кто Я и др..

## **3. Моя индивидуальность – 24 часа**

### Теория:

Что такое индивидуальность? Я-личность!, Мой дневник - мой внутренний мир». Мысли вслух: притча о «Великолепном стрелке», обсуждение отрывка из книги Отфрид Пройслер «Маленький водяной и другие сказки» - отрывок «Ну, а теперь хватит».

### Практика

Тест «Самооценка психических состояний» (по Айзенку). Упражнения на развитие самооценки: приветствие-ассоциация, доброе слово, здравствуй Я-мой любимый, девиз, я боюсь-я не боюсь, мой портрет в лучах солнца, все мы, записки из бутылки, никто из вас не знает, что я... и др; Упражнения – размышления: письмо себе любимому, футболка с надписью, чего вы хотите достичь; театрализация – импровизация «На подиуме», «Зоопарк», «Цирк», «Сказка ложь, да в ней намек...» и др..

### **4. Чувство собственного достоинства – 24 часа**

#### Теория:

Получение позитивной обратной связи. Положение об обратной связи. Личностные ресурсы и их актуализация. Как познать себя? Мысли вслух: притчи «О реке и пустыне», «О мудреце и старце».

#### Практика:

Упражнения на позитивное восприятие: Пожелания, ласковое слово, никто не знает, мое качество, самый-самый, скульптура, уступки и др. Заметки: мои достоинства. Театрализация – импровизация: «Суд над Бабой Ягой!», «Мэри Поппинс – здравствуй!» и др. Диспут «Следовать моде плохо или хорошо?».

### **5. Уверенное и неуверенное поведение - 24 часа**

#### Теория:

Какое оно - уверенное поведение? Приему уверенного поведения. Я уверена в себе! Мысли вслух: притчи

#### Практика:

Упражнения на выработку уверенного поведения: повтори за мной, зеркало, Молодец, ода себе любимой, откровенно говоря, круг уверенности, я-хозяин, мое поведение, рекомендации и др. Заметки: город уверенности, сила

слова. Театрализация - импровизация «Страна уверенных людей». Рисунок по кругу. Заметки: «Разбор имени»

### ***6. Мои права и права других людей – 24 часа***

#### **Теория**

Конвенция о правах ребенка; права и обязанности – что это такое?; мир самореализации: мои потребности, интересы, склонности; этика взаимоотношений в семье, на улице, в общественных местах; я умею дружить; нравственные категории личности; поиск своего Я.

#### **Практика:**

Интеллектуально-познавательная программа «Мои права»; Анкета занятости в свободное время. Форум – театр «Я за здоровый образ жизни». Конкурс «Я в военные пойду»: исследование темы, подготовка сценария, репетиции, изготовление костюмов, реквизита, призов (подарков).

### **Второй год обучения**

#### ***1. Введение в деятельность – 2 часа***

#### **Теория**

Вводное занятие на всех годах обучения предусматривает повторение и закрепление знаний по технике безопасности, правилам пожарной безопасности, правилам безопасного поведения в социуме, обсуждение содержания деятельности в учебном году.

Беседа - информация: «Техника безопасности, гигиенические требования на занятиях в объединении»; «Особенности поведения в экспериментальной ситуации»

Беседа: «Основные правила овладения навыками самообразования: «соберись» - включись в дело полностью (настрой себя, как спортсмен, на преодоление), «не злись» - мобилизуйся на результат, «реши для себя – зачем я сегодня здесь?» (что мне надо вообще)

#### **Практика**

Практические занятия: Учебная тревога, эвакуация детей из здания ЦДТ.

Практическое воплощение: игровая программа «Зеркало», упражнение «Пока горит свеча»

## ***2. Человек, как субъект общения – 28 часов***

### *Теория*

Зачем мы здесь сегодня собрались? Мы-команда. Наши сходства и различия. Сплочение и доверие. Общение и умение слушать. Общение: единство процессов обмена информацией, взаимодействия и восприятия друг друга. Гибкость в общении. Функции общения: обмен информацией, необходимой для совместных действий людей; объединение людей; передача эмоций, переживаний; инструмент передачи опыта от поколения к поколению. Непосредственное и опосредованное общение. Возрастающие роли общения, опосредованного техническими средствами (телефон, телевидение, интернет-чаты), его возможности и ограничения. Факторы, определяющие успешность общения: искренний интерес к партнеру; умение внимательно слушать его, при необходимости задавать уточняющие вопросы; восприятие не только того, что партнер говорит, но и того, что он при этом чувствует, переживает (здесь уместно ввести понятие «эмпатия»); умение понимать значение не только слов, но и жестов, выражений лица и т. п.; учет ситуации, в которой происходит общение; разборчивая и грамотная речь. Обратные связи в общении. Более высокая эффективность диалога по сравнению с монологом.

### *Практика*

Коммуникативный тренинг. Дискуссия «Факты о нас». Упражнения «Карандаш», «Имя-движение», «Снежный ком», Представление с перекидыванием предмета, Взаимное представление, поворот в прыжках, Рулет, Паучки и др. Тест «Геометрические фигуры». Упражнение «Взаимные презентации». Самопрезентация. Упражнение «Цветок». Интеллектуально-познавательная игра «По следам Шерлока Холмса». кроссворд «Познавательные процессы общения». Упражнение «Баранья голова». инсценировка – импровизация «Задержалась на дне рождения подруги». Упражнения: «Кто я?»,

«Круг ролей», «Карусель», «Поведение». Игра-путешествие «По лабиринтам своего Я». Интеллектуальный ринг «Мой мир – моё общение»

### ***3. Техника и механика общения. Барьеры общения - 32 часа***

#### ***Теория***

Речь как средство общения. Как речь нельзя свести к общению (существует и внутренняя речь – инструмент мышления), так и общение не сводится к речи. «Околоречевые» (паралингвистические) средства общения. Интонации, качество голоса (голос уверенный – неуверенный, расслабленный – напряженный и т. п.). Намеренные искажения речи как средство общения (например, подростковый сленг как инструмент разделения на «своих» и «чужих»). «Надречевые» (экстралингвистические) средства общения. Паузы в высказываниях, покашливание, смех, плач и т. п. Возможность использования этих средств как для передачи информации (например, покашливание часто означает, что разговор пора завершать), так и для привлечения внимания к себе. Движения как средство общения. Жесты – движения, за которыми закреплено определенное значение: кивок головой, сжатый кулак и т. п. Культурная обусловленность жестов (в России кивок – знак согласия, в Болгарии – знак отказа). Мимика – движения лицевых мышц, обычно выражающие чувства и эмоции. Пантомимика – движения частей тела, которые несут определенную информацию, но в отличие от жестов не имеют жестко закрепленного за собой значения. Прочие средства общения: общая манера поведения, особенности одежды и т. д. Пространственно-временные характеристики общения. Тактильные контакты. Время, место, ситуация общения. Дистанция между партнерами как отражение степени близости. Методы получения обратной связи. Поговорим рисунками.

#### ***Практика***

Игровой тренинг, рефлексия, викторина «Что? Где? Когда?»; самостоятельная работа; просмотр видеосъемки выступления, анализ выступления; практическое занятие по изучению эффективных способов владения вербальными средствами общения; игровое занятие с детьми дошкольного возраста (наблюдение за возрастными особенностями); беседа с элементами

исследования невербальных способов общения; знакомство с русским народным творчеством: разбор конкретной конфликтной ситуации; творческий поиск; творческое самовыражение. Демонстрация. Поиск совместного решения. Индивидуальные задания. Упражнение «Кто я?». Упражнение «Круг ролей». Упражнение «Карусель». Упражнение «Покажи свое поведение». Упражнение «станьте гибким». Разыгрывание жизненных ситуаций общения. Практические задания, например: попробовать несколько раз повторить фразу так, чтобы она меняла свое значение. Примеры фраз: «Мне нравится, как ты себя ведешь», «Какой он друг», «Короче, дело к ночи» и др.. Тест «Какой я в общении?». Групповой коллаж. Практическое воплощение: Читка сценария сказки для малышей (подшефный детский сад). Распределение ролей. Репетиционный процесс. Сценическое воплощение. Литературное лото.

#### ***4. Эмоции и чувства. Обида. Плохое настроение – 32 часа***

##### *Теория*

Что такое эмоции и эмоциональное состояние, эмоциональный человек? Элементарные эмоциональные состояния из которых складывается жизнь человека. Эмоции и чувства человека. Как справиться с эмоциями? Это горькое слово - обида! Детские обиды. Психология обиды. Как простить обиду? Куда уходит злость?

##### *Практика*

Тренировка умения выражать свое эмоциональное состояние: психологическая игра «Енотовы круги». Работа с таблицами «Эмоции и эмоциональные состояния». Пиктограмма «Эмоциональные состояния». Обсуждение «О пользе и вреде эмоций». Обсуждение «Детские обиды». Тренинговые ситуации: Упражнения «Какая это реакция», «Знаки внимания», «Комплимент 1,2», «Подарок», «Пальцы», «Имена чувств», «Зеркало», «Горячий стул», «Копилка обид», «Заверши фразу», «Контакты», «Превращаем проблему в цель» и др. Игры на развитие эмоциональной сферы: «Обзывалки», «Маленькое приведение», «Волшебные шарики», «Добрый бегемотик», «Мой хороший попугай» и др. Ролевая игра «Ребятюшки- козлятушки». Творческая мастерская «Я

тебе подарю...». Аукцион внимания. Театр-экспромт «Заюшкина избушка». ?». Практическое воплощение: репетиционный процесс выбранной пьесы. Сценическое воплощение. Выступление. Притчи «О любви и злости», «Два соседа и снег», «Остров духовных ценностей», «О двух волках» и др.

### ***5. Мои слабости. Мои проблемы -32 часа***

#### ***Теория***

Осознание своих проблем и поиску конструктивного способа их решения. Развитие рефлексивного мышления. Развитие умения адекватно оценивать и разрешать проблемы. Рассмотрение зависимого поведения как деструктивного способа ухода от проблем. Актуализация собственного опыта решения проблем. Мне плохо: навыки самоанализа и наблюдения, через осознание внутренних состояний. Актуализация опыта и знаний, относящихся к эмоциональной сфере. Формирование навыков контроля над своими эмоциональными состояниями. Развитие способности контролировать аффект. Актуализация опыта саморегуляции. Осознание границ своих возможностей и необходимости своевременного обращения за помощью. Осознание важности возможности получить помощь. Стресс и способы его преодоления. Что такое стресс? Остановись – опасность : об употреблении наркотических веществ.

#### ***Практика***

Упражнения «Список проблем», «Наши эмоции –наши поступки», «Твое настроение», «Аукцион», «Пять моих главных стрессоров» и др. Таблица: «Ситуации, вызывающие стресс». Игра «Марионетки». Методика незаконченных предложений «Зависимость». Ролевая игра «Суд над зависимостью». Таблица «О пользе и вреде эмоций». Составление «Личного плана разрешения проблем». Игра «Причины употребления психоактивных веществ». . Мозговой штурм «К чему ведет проба наркотика и токсического вещества». . Групповая дискуссия «Что люди приобретают и что теряют от применения наркотика». Упражнение «Послание миру» и др. Притчи: «Добрый поступок», «Обет молчания», «Птичка и глупец», «О мудрости мира» и др. Импровизация «Победи своего дракона».

### ***6. Конфликты. Мотивы наших поступков -32 часа***

### Теория

Сущность конфликтов, причины их возникновения и пути разрешения. Конфликт как состояние противоборства, возникающее на основе противоположно направленных мотивов, суждений или потребностей при ограниченных ресурсах для их удовлетворения. Основные структурные элементы конфликта: стороны конфликта — люди или группы людей, находящиеся в конфликтных отношениях или же явно или неявно поддерживающие конфликтующих. Предмет конфликта — то, из-за чего он возникает. Образ конфликтной ситуации — отражение предмета конфликта в сознании втянутых в него людей — может существенно различаться у разных сторон конфликта. Мотивы конфликта — внутренние или внешние силы, подталкивающие к нему людей. Позиции конфликтующих сторон — то, что люди заявляют друг другу, какие требования предъявляют. Причины возникновения конфликтов: общие: различия во взглядах людей и их индивидуально-психологических особенностях; частные: связаны с конкретными видами конфликтов. Возможность возникновения конфликта без реально существующих противоречий, в ситуациях «слово за слово». Конфликтогены — слова и фразы, провоцирующие ответную агрессию и ведущие к обострению конфликта. Стили конструктивного поведения в конфликтных ситуациях.

### Практика

Упражнение-разминка «Встреча на узком мостике» и др. Практическая работа «Конфликтогены». Тест «Самооценка конфликтности». Ролевая игра «Финансовые авантюристы». Таблица «Стратегии поведения в конфликте». Ролевая игра «Конфликты». Тренинг личностного роста «Конструктивное разрешение конфликтов». Техника «Выпускания пара». Притчи «Наша ценность», «Древо желаний» и др. Форум — театр: сказка — конфликт «Заячья избушка» — поиск выхода из конфликтной ситуации.

## ***7. Я тебя понимаю. Эффективные приемы общения - 26 часов***

### Теория

Что такое «Понять человека»? Люди, значимые для меня. Положительные стороны личности. Приемы общения. Способы самоанализа и самокоррекции. Развитие базовых коммуникативных умений. Фильтры Я-слушания в общении, причины их возникновения. «Эффекты восприятия» человека. Стереотипы и установки в общении. Стремление к адекватному восприятию партнера по общению.

### Практика

Притча «Мастер и путник». Упражнения «Испорченный телефон», «Найди свою пару», «Передай другому», «Спина к спине», «Как слово наше отзовется», «Приятные слова», «Мы с тобой одной крови», «Я тебя понимаю» и др. Таблица «Круг моего общения». Работа с карточками «Откровенно говоря». Тест «Какой я в общении?». Разыгрывание жизненных ситуаций общения. Практическое воплощение: «Серая кошка». Читка сценария сказки. Распределение ролей. Репетиционный процесс. Сценическое воплощение. Выступление. Речевой анализ. Упражнение «Видим мир». Упражнение «Восприятие». Упражнение «Визуал-аудиал». Игра «Что в имени тебе моем?». Анализ сюжетов из литературных произведений. Час открытых мыслей. Создание проблемной ситуации. Решение задачи. Групповая, индивидуальная работа. Практическое воплощение.

## **8. Взаимопомощь -32 часа**

### Теория

Что такое социальная наблюдательность. Вербальное взаимодействие. Средства общения. Мое влияние на других людей, значимость их в моей жизни. Поиск способов расположения людей к себе. Упрочение благоприятного климата для отношений. Поведение и культура. Доброе слово.

### Практика

Притча «Стая волков и три охотника». Упражнения «Копирование движений», «Бип», «Вавилонская башня», «По болоту», «Снежки», «Глаза, рты, руки», МПС, «Пишущая машинка», «Мячик», «Испорченный телефон» Упражнения: "Смена позиции", "Мостик", "Карниз", "Очередь", "Вдвоем",

«Аквариум», "Атмосфера", "Круги внимания" (по К.С.Станиславскому), "Сбить ритм" и др. Игра "Позиционное общение". Театр-импровизация «Репка». Разбор «сказочных» историй, фото и видеоматериалов. Разговоры по душам. Тренинг командообразования «Веревочный курс». Тренинговые ситуации: Упражнение «Хочу избавиться – хочу приобрести». Упражнение «Эффекты восприятия». Упражнение «Мешает - помогает». Упражнение «Горячее место». Упражнение «На что он похож?» («Ассоциации»). Упражнение «Кто это?». Игра «По болоту». Игра «Зеркало». Создание проблемных ситуаций. Интеллектуальное лото. Практическое воплощение: подготовка театрализованной постановки. Репетиционный процесс. Выступление. Обсуждение. Моделирование ситуаций общения. Ролевая игра «Диалог». Игра «Мой портрет глазами группы» Вариант II. Диспут «Герой нашего времени». Литературное лото. Конкурс «Ты и Я!». Игровая ситуация «Современники». Самостоятельная работа с литературными произведениями.

### Третий год обучения

#### *1. Введение в деятельность – 2 часа*

##### Теория

Вводное занятие на всех годах обучения предусматривает повторение и закрепление знаний по технике безопасности, правилам пожарной безопасности, обсуждение содержания деятельности в учебном году, настрой на результат. Повторение изученного материала: Письменный контроль знаний: «Техника безопасности, гигиенические требования на занятиях в объединении»; «Правила пожарной безопасности»; Беседа-обсуждение: «Основные правила овладения навыками самообразования: «соберись» - включись в дело полностью (настрой себя, как спортсмен, на преодоление), «не злись» - мобилизуйся на результат, «реши для себя – зачем я сегодня здесь?» (что мне надо вообще)

##### Практика

Проблемная учебная задача: Учебная тревога по пожарной безопасности. Практическое воплощение: эвакуация детей из здания ЦДТ. Форум – театр «Общение».

## ***2. Деловое общение - 24 часа***

### **Теория**

Имидж делового человека «Встечают по одежке...». Деловой этикет. Деловой стиль и манеры обсуждения. Деловой разговор: беседа, обсуждение, собеседование. Спор, полемика. Дискуссия, дебаты. Сотрудничество. Конфликты. Экспрессивное поведение в общении.

### **Практика**

Круглый стол «Встречают по одежке». Игровой тренинг «Полет на луну». Командная деловая игра «Ярмарка изобретений». Упражнения: «Трехминутный тест», «Два, на два или новый Юлий Цезарь», «Разговор по рукам», «Гости», «Репортер», «Критика». Игра «Дистанция». Театр-экспромт «Мимические коды». Функционально-деловая игра «Переговоры». Практическое задание «Деловое письмо». Игра «Путешествие Незнайки».

## ***3. Творческая личность - 48 часов***

### **Теория**

Самораскрытие. Позитивное отношение к себе. Отличие людей друг от друга. О позитивном выходе из ситуаций. Определение личностных качеств.

### **Практика**

Рефлексивно-перцептивный тренинг «Театральный сезон». Составление электронной презентации «Визитная карточка». Медитация «Я - зерно растущее...». Цветное восприятие «Времена года». Групповое составление портрета творческой личности. Тренинг креативности. Импровизация «Коллективная сказка». Обсуждение метафор и притч. Упражнения «Образ», «Футболка с надписью», Представление имени «Слово - жест» и др. тренинг одаренных детей. Групповая импровизация «Сказка для мамы». Практическое воплощение сюжета сказки. Репетиции.

## ***4. Как достичь цели? - 30 часов***

### **Теория**

Сущность поддержки и принятия в общении. Коммуникативная позиция. Осуществление поддерживающего действия. Выработка установки на безусловное

принятие партнера по общению. Открытость в общении. Атрибуты активной поддержки. Шаги к цели. Неудача. Круг субличностей или «внутренние голоса». Анализ личностных качеств. Как эффективно использовать свое время. Навыки преодоления препятствий на пути к достижению целей.

### Практика

Тренинговые упражнения: «Человек загадка», «Родиться вновь», «Бегущие огни», «Секрты расслабления», «Что в голову взбредет», Включение воли., «Мои желания», «Именинный пирог», «Мне приятно сказать», «Прошлое, настоящее, будущее» и др. Этюд «По секрету». Рисунок -символизация «Моё Я». Ролевая игра «Душевная поддержка». Обсуждение метафор и притч. Анализ личностных качеств. Упражнение Практическое воплощение: инсценировка – импровизация «Неудачник». Обсуждение «А что дальше?» Аукцион активной поддержки. Учебный диспут. Творческая мастерская «Найди решение». Игра «Выбор траектории». Работа с таблицами «Должен или выбираю?». Игра «Круг нашей жизни». Зарядка позитивного мышления «Именно сегодня» (по Д.Карнеги). Зарисовки «Машина времени» - обсуждение. Тренинг «Моё будущее в моих руках». Репетиции, сценическая деятельность.

## **5. Полюбить себя - 32 часа**

### Теория

Я – концепция. Развитие уверенности к себе через любовь. Благоприятное отношение к себе. Я – личность! Как найти в себе скрытые личностные особенности? Скрытая личность во мне. Познай себя и познаешь весь мир.

### Практика

Обсуждение «Мои права». Работа с таблицей «Способы позитивного самоуважения». Игра «Затейник». Дискуссия «Обсуждение истории». Упражнения «Бип!», «Секрет», «Перед зеркалом», «Я – в лучах своего солнца», «Гимн себе», «Формула любви к себе», «Твое будущее». Письменное задание «Почему я не могу полюбить себя»- обсуждение. Игра «Танцуй, Вася...». Письмо себе любимому. Задание - импровизация «Моя символика». Упражнения «Таможня», «Карусель», Передвижения . Работа с карточками «Задавание вопросов».

Упражнения «Молчаливые пары», «Горячий стул», «Язык тела», «Гляделки», «Чувства», «Описание». Обсуждение метафор и притч. Тренинг на самоуважение. Репетиции, сценическая деятельность.

## ***6. Самопрятие – 24 часа***

### *Теория*

Процесс самоосознания и самопонимания у обучающихся. Понятие конгруэнтность — неконгруэнтность. Проявления конгруэнтности в реальной жизни. Понятие о ресурсных состояниях. Техника вызова ресурсного состояния, ее значение для успешного образования. Как оценить свою степень общительности? Удовлетворенность потребности в эмоциональном контакте. О себе – только позитивно. Мои положительные качества.

### *Практика*

Игра-путешествие «По лабиринтам своего Я» (самооценка); составление компьютерной презентация ребенка о себе (анализ позитивных качеств личности); интеллектуально-познавательная игра «По следам Шерлока Холмса»; Упражнение «Избранные роли». Моделирование ситуаций «Ситуация моей жизни». Самостоятельная работа - «Полный список моего Я». Работа с зеркалом «Свет мой, зеркальце скажи». Тренинговые ситуации: Упражнение «Эмоции». Упражнение «Какой Я?», «Изображение», «Хиппи», «Шериф и убийца», «Эластобласт», «Я и объект», «Приветственная фраза», «Автопилот», «Я ценю себя», «Мнение». Самоодобрение – разговор –размышление. Формула успеха по У. Джемсу. Упражнение «Я в лучах солнца». Упражнение «Футболка». Упражнение «Ресурсное состояние». Упражнение «Стань гибким». Репетиции, сценическая деятельность.

## ***7. Самоуважение - 24 часа***

### *Теория*

Понятие о фильтрах общения. Определение фильтров в ситуациях общения. Свои фильтры Я-слушания. Эмпатическое общение. Определение личностных ценностей. Сильные стороны моей личности. Адекватная самооценка на основе обратной связи. Личностный ресурс.

### Практика

Игра «Заколдованные». Обсуждение «Что же у нас получилось», Упражнения: «Необитаемый остров», Чемодан, «Я и не Я», «Мой портрет», «Молчащее и говорящее зеркало», «Моя жизнь», «Паук», «Рассмешить партнера», «День рождения». Импровизация - театрализация «Рекламный ролик». Задания на творческое самовыражение.

Игра «Встреча двух волшебников». Упражнение-сочинение «Гадальные карты». Обсуждение метафор и притч. Тренинг «Уверенного поведения». Репетиции, сценическая деятельность.

### **8. Самоодобрение. Самооценка - 32 часов**

#### Теория

Понятия эмпатии и рефлексии как способов восприятия и понимания собеседника. Уровни общения и виды взаимопонимания на каждом уровне. Начальные навыки эмпатического восприятия собеседника (умение выражать эмоции и понимание эмоционального состояния другого человека). Навыки саморефлексии. Рефлексиование личностных особенностей других людей. Взгляни на других – с оптимизмом.

#### Практика

Самостоятельная работа в группах – составление сценария «Театр одного актера». Репетиционный процесс. Публичное выступление. Упражнения: «Говорящий-слушающий», «Прощение», «Дом души моей», «Да», «Карусель», «Я к вам пишу», «Я – это Я», «Марионетки». Театрализация-зарисовка выбранной роли «Весь мир - театр». Анализ, сравнительная характеристика тестирования «Какой я на самом деле». Стратегическое планирование «Стратегия моей жизни». Тренинг уверенности и контакта в группе. Тренинг продолжительного разговора. Самопрезентация. Практическое задание: работа со схемой «Открытое выражение чувств». Тренировка навыков развития межличностных отношений. Самопроверка. Сказки-метафоры: «Маленькие волшебники», «Маленькая рыбка», «Птенчики» и др. ». Тест «Выявление уровня самооценки». Сказка – метафора

«Куручка Ряба» - театр импровизация, обсуждение-размышление. Репетиции, сценическая деятельность.

## IV. Методическое обеспечение программы

<b>Первый год обучения</b>						
№ п/п	Тема занятий	Формы занятий	Приёмы и методы	Дидактический материал	Техническое оснащение	Формы подведения итогов
1.	<b>Введение в деятельность.</b>	Вводное занятие: урок размышление	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Таблицы. Иллюстрации. Видеофильм.	Телевизор, видеоманитофон, видеозапись.	Опрос
2.	<b>«Кто я на самом деле? Кто я?»</b>	Занятия: изучения нового материала; закрепления и развития ЗУНов; контроля и коррекции знаний, обобщения и систематизирования знаний; проверки знаний; формирования умений и навыков; творчества; взаимного обучения; конкурс; спектакль.	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный.	Таблицы Иллюстрации. Схемы. Таблицы. Элементы театр. костюмов	Телевизор, видеоманитофон, видеозаписи, магнитофон, микрофон, столы, стулья, доска	Тест Кеттела Наблюдение, саморефлексия
3.	<b>«Моя индивидуальность»</b>	Занятия: изучения нового материала; закрепления и развития ЗУНов; контроля и коррекции знаний, обобщения и систематизирования знаний; проверки знаний; формирования умений и навыков. Занятие: учебная игра; театрализация, творчество.	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивно-творческий.	Таблицы. Иллюстрации. Видеофильмы. Раздаточный материал. Наглядные пособия.	Телевизор, видеоманитофон, видеозаписи, магнитофон, микрофон, столы, стулья, доска	Тест «Самооценка психических состояний» (по Айзенку). Опрос, наблюдение. Саморефлексия
4.	<b>«Чувство собственного»</b>	Занятия: изучения нового	Объяснительно-иллюстративный,	Таблицы. Иллюстрации.	Телевизор, видеоманитофон,	Опросы Практические

	<b>достоинства»</b>	материала; закрепления и развития ЗУНов; контроля и коррекции знаний, обобщения и систематизирования знаний; проверки знаний; формирования умений и навыков; игра; творчества; сказка; исследование; театрализация.	репродуктивный, частично-поисковый.	Схемы. Элементы театр. костюмов.	видеозаписи, магнитофон, микрофон, столы, стулья, доска	занятия
5.	<b>«Уверенное и неуверенное поведение»</b>	Занятия: изучения нового материала; закрепления и развития ЗУНов; контроля и коррекции знаний, обобщения и систематизирования знаний; проверки знаний; формирования умений и навыков. Интеграционные занятия; открытых мыслей; поиск проблемы; фантазирование; сказка; взаимного обучения; театрализация, исследование.	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, проблемно-поисковый.	Таблицы. Иллюстрации. Схемы, таблицы. Игровой материал: мяч, платки и т.д.	Телевизор, видеоманитофон, видеозаписи, магнитофон, микрофон, столы, стулья, доска	Результаты викторин, конкурсов Практическое воплощение
6.	<b>«Мои права и права других людей»</b>	Занятия: изучения нового материала; закрепления и развития ЗУНов; контроля и коррекции знаний, обобщения и систематизирования знаний; проверки знаний; формирования умений и навыков. Комбинированные,	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, проблемно-поисковый.	Таблицы. Иллюстрации, сценарии. Раздаточный материал. Наглядные пособия.	Видео-аудиоаппаратура, микрофон, компьютер, принтер, столы, стулья, доска	Анкета занятости в свободное время. Опросы Практические занятия. Выступление.

		интегрированные; исследование; викторина; поиск проблемы; игра; театрализация; творчества; конкурс.				
<b><i>Второй год обучения</i></b>						
1.	<b>Введение в деятельность.</b>	Занятие закрепления и развития ЗУНов.	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивно-творческий.	Таблицы. Иллюстрации. Видеофильмы. Раздаточный материал. Наглядные пособия.	Телевизор, видеоманитофон, видеозаписи, магнитофон, микрофон, столы, стулья, доска	Учебная эвакуация по ПБ
2.	<b>«Человек, как субъект общения».</b>	Занятия: изучения нового материала; закрепления и развития ЗУНов; контроля и коррекции знаний, обобщения и систематизирования знаний; проверки знаний; формирования умений и навыков. Интеграционные; проблемно-поисковые; исследовательские; игра; театрализация; импровизация; самостоятельная работа.	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, проблемно-поисковый.	Таблицы. Иллюстрации. Раздаточный Материал. Наглядные пособия.	Телевизор, видеоманитофон, видеозаписи, магнитофон, микрофон, столы, стулья.	Тест «Геометрические фигуры». Опрос. Наблюдение.
3.	<b>«Техника и механика общения. Барьеры</b>	Занятия: изучения нового материала; закрепления и	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, проблемно-	Таблицы. Иллюстрации. Видеофильмы. Раздаточный	Телевизор, видеоманитофон, видеозаписи, магнитофон,	Тест «Какой я в общении?» Опрос. Наблюдение.

	<b>общения».</b>	развития ЗУНов; контроля и коррекции знаний, обобщения и систематизирования знаний; проверки знаний; формирования умений и навыков. Комбинированные, интеграционные. Исследование. Викторина. Игра. Фантазирование. Открытых мыслей. Импровизация. Конкурс.	поисковый, творческий.	материал. Наглядные пособия.	микрофон, столы, стулья, доска	Саморефлексия.
4.	<b>«Эмоции и чувства. Обида. Плохое настроение»</b>	Занятия: изучения нового материала; закрепления и развития ЗУНов; контроля и коррекции знаний, обобщения и систематизирования знаний; проверки знаний; формирования умений и навыков. Комбинированные, интегрированные. Творчества. Исследование. Викторина. Поиск истины. Исследование. Театрализация. Самостоятельная	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, проблемно-поисковый, творческий.	Таблицы. Иллюстрации. Видеофильмы. Раздаточный материал. Наглядные пособия.	Телевизор, видеоманитофон, видеозаписи, магнитофон, микрофон, столы, стулья, доска	Самостоятельная работа.

		работа.				
5.	<b>«Мои слабости. Мои проблемы»</b>	Занятия: изучения нового материала; закрепления и развития ЗУНов; контроля и коррекции знаний, обобщения и систематизирования знаний; проверки знаний; формирования умений и навыков. Комбинированные уроки, интегрированные. Исследование. Поиск истины. Проблемно-поисковые. Аукцион знаний. Викторина. Творчества. Конкурс. Театрализация.	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, проблемно-поисковый, творческий.	Таблицы. Иллюстрации. Видеофильмы. Раздаточный материал. Наглядные пособия.	Телевизор, видеоманитофон, видеозаписи, магнитофон, микрофон, столы, стулья, доска	Самостоятельная работа «Личный план разрешения проблем». Импровизация «Победи своего дракона».
6.	<b>«Конфликты. Мотивы наших поступков».</b>	Занятия: изучения нового материала; закрепления и развития ЗУНов; контроля и коррекции знаний, обобщения и систематизирования знаний; проверки знаний; формирования умений и навыков. Интегрированные. Исследование. Решение проблемных	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, творческий.	Таблица «Стратегии поведения в конфликте». Иллюстрации. Видеофильмы. Раздаточный материал. Наглядные пособия.	Телевизор, видеоманитофон, видеозаписи, магнитофон, микрофон, столы, стулья, доска	Тест «Самооценка конфликтности»

		ситуаций. Игра. Спектакль. Творчества. Ролевая игра.				
7.	<b>«Я тебя понимаю. Эффективные приемы общения»</b>	Занятия: изучения нового материала; закрепления и развития ЗУНов; контроля и коррекции знаний, обобщения и систематизирования знаний; проверки знаний; формирования умений и навыков. Интегрированные. Исследование. Викторина. Игра. Театрализация. Творчества. Конкурс. Открытых мыслей.	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, проблемно-поисковый, творческий.	Таблица «Круг моего общения». Карточки «Откровенно говоря». Иллюстрации. Видеофильмы. Раздаточный материал. Наглядные пособия.	Телевизор, видеомагнитофон, видеозаписи, магнитофон, микрофон, столы, стулья, доска	Тест «Какой я в общении?» - Практическое задание (самостоятельная работа). Речевой анализ.
8.	<b>«Взаимопомощь»</b>	Уроки: изучения нового материала; закрепления и развития ЗУНов; контроля и коррекции знаний, обобщения и систематизирования знаний; проверки знаний; формирования умений и навыков. Интегрированные.. Исследование. Решение проблемы.	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, проблемно-поисковый, творческий.	Таблицы. Иллюстрации. Видеофильмы. Раздаточный материал. Наглядные пособия.	Телевизор, видеомагнитофон, видеозаписи, магнитофон, микрофон, столы, стулья, доска	Рефлексия. Самостоятельная работа с литературными произведениями. Обсуждение.

		Поиск истины. Викторина. Игра. Творчества. Конкурс. Ролевая игра. Диспут.				
<b><i>Третий год обучения</i></b>						
1.	<b>Вводное занятие.</b>	Занятие - закрепление.	Объяснительно- иллюстративный, проблемно-поисковый, творческий.	Раздаточный материал. Запись пожарной тревоги. Видеофильм.	Телевизор, видеомагнитофон, видеозаписи, магнитофон, микрофон, столы, стулья, доска	Письменный контроль. Самостоятельная работа.
2.	<b>«Деловое общение»</b>	Занятия: изучения нового материала; закрепления и развития ЗУНов; контроля и коррекции знаний, обобщения и систематизирования знаний; проверки знаний; формирования умений и навыков. Интегрированные. Круглый стол. Исследование. Игра- путешествие. игра. Театрализация. Творчества. Конкурс. Поиск истины. Импровизация.	Объяснительно-поисковый, иллюстративный, репродуктивный, частично- поисковый, проблемно- поисковый, творческий.	Таблицы. Иллюстрации. Видеофильмы. Раздаточный материал. Наглядные пособия. Костюмы для постановки.	Телевизор, видеомагнитофон, видеозаписи, магнитофон, микрофон, столы, стулья, доска	Выступление. Обсуждение. Пробный самоанализ.
3.	<b>«Творческая личность»</b>	Занятия: закрепления и развития ЗУНов; контроля и коррекции знаний, обобщения и	Объяснительно- поисковый, иллюстративный, репродуктивный, частично- поисковый, проблемно- поисковый, творческий.	Таблицы. Иллюстрации. Видеофильмы. Раздаточный материал. Наглядные	Телевизор, видеомагнитофон, видеозаписи, магнитофон, микрофон, столы, стулья, доска	Самостоятельная работа. Анализ. Рефлексия.

		<p>систематизирования знаний; проверки знаний; формирования умений и навыков. Интегрированные. Круглый стол. Исследование. Игра-путешествие. игра. Театрализация. Творчества. Конкурс. Поиск истины. Урок творчества. Презентация.</p>		<p>пособия.</p>		
4.	<b>«Как достичь цели?»</b>	<p>Занятия: закрепления и развития ЗУНов; контроля и коррекции знаний, обобщения и систематизирования знаний; проверки знаний; формирования умений и навыков. Интегрированные. Круглый стол. Исследование. Игра-путешествие. игра. Конкурс. Театрализация. Творчества. Конкурс. Поиск истины. Аукцион знаний. Ролевая игра. Импровизация.</p>	<p>Объяснительно-поисковый, иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, проблемно-поисковый, творческий.</p>	<p>Таблицы. Иллюстрации. Видеофильмы. Раздаточный материал. Наглядные пособия. Костюмы для постановки.</p>	<p>Телевизор, видеоманитофон, видеозаписи, магнитофон, микрофон, столы, стулья, доска</p>	<p>Практическое воплощение. Анализ - обсуждение. Рефлексия.</p>
5.	<b>«Полюбить себя»</b>	<p>Занятия: закрепления и развития ЗУНов;</p>	<p>Объяснительно-поисковый, иллюстративный,</p>	<p>Таблицы. Иллюстрации. Видеофильмы.</p>	<p>Телевизор, видеоманитофон, видеозаписи,</p>	<p>Самостоятельная работа «Моя символика»</p>

		контроля и коррекции знаний, обобщения и систематизирования знаний; проверки знаний; формирования умений и навыков. Интегрированные. Круглый стол. Исследование. Викторина. Театрализация. Творчества. Конкурс. Импровизация. Наблюдение.	репродуктивный, частично-поисковый, проблемно-поисковый, творческий.	Раздаточный материал. Наглядные пособия.	магнитофон, микрофон, столы, стулья, доска_	
6.	<b>«Самопритие»</b>	Занятия: закрепления и развития ЗУНов; контроля и коррекции знаний, обобщения и систематизирования знаний; проверки знаний; формирования умений и навыков. Интегрированные. Круглый стол. Исследование. Игра-путешествие. Игра. Импровизация. Театрализация. Творчества. Конкурс. Поиск истины. Самостоятельная работа.	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, проблемно-поисковый, творческий.	Таблицы. Иллюстрации. Видеофильмы. Раздаточный материал. Наглядные пособия.	Телевизор, видеоманитофон, видеозаписи, магнитофон, микрофон, столы, стулья, доска	Самостоятельная работа «Полный список моего я»

7.	<b>«Самоуважение»</b>	<p>Занятия: закрепления и развития ЗУНов; контроля и коррекции знаний, обобщения и систематизирования знаний; проверки знаний; формирования умений и навыков. Интегрированные. Дискуссия. Исследование. Импровизация. Театрализация. Творчества. Конкурс. Поиск истины. Самостоятельная работа.</p>	<p>Объяснительно-поисковый, иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, проблемно-поисковый, творческий.</p>	<p>Таблицы. Иллюстрации. Видеофильмы. Раздаточный материал. Наглядные пособия.</p>	<p>Телевизор, видеомагнитофон, видеозаписи, магнитофон, микрофон, столы, стулья, доска.</p>	<p>Самостоятельная работа «Задания на творческое самовыражение»</p>
8.	<b>«Самоодобрение»</b>	<p>Занятия: закрепления и развития ЗУНов; контроля и коррекции знаний, обобщения и систематизирования знаний; проверки знаний; формирования умений и навыков. Интегрированные. Творчества. Моделирование ситуации.</p>	<p>Объяснительно-поисковый, иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, проблемно-поисковый, творческий.</p>	<p>Таблицы. Тестовые задания. Иллюстрации. Видеофильмы. Раздаточный материал. Наглядные пособия.</p>	<p>Телевизор, видеомагнитофон, видеозаписи, магнитофон, микрофон, столы, стулья, доска.</p>	<p>Тест «Выявление уровня самооценки»</p>

## **V. Список литературы**

### **Для педагогов:**

#### **• Нормативно-правовой**

1. Закон РФ об образовании от 29.12.12. № 273.- М.: Мозаика-Синтез, 2013.- 273 с.

2. Конвенция о правах ребенка.- М.: Кнорус, 2013.-64 с.

3. Конституция РФ.- Ростов-на-Дону: Феникс, 2013.- 64 с.

4. Концепция духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России – м.: Просвещение, 2009.- 23 с.

5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"

#### **• Общая педагогика**

1. Азаров Ю.П. Семейная педагогика.- СПб: Питер, 2011.- 400с.

2. Амонашвили Ш. Гуманная педагогика.- Киев: Амрита, 2010.-288 с.

3. Амонашвили Ш. Основы гуманной педагогики: в 6 кн..- Киев: Амрита, 2012.

4. Блонский П.П. Психология младших школьников.- М.:МПСИ, 2006.-632 с.

5. Волков Б.С. Психология возраста.- М: Владос, 2013.-511 с.

6. Гуровец Г.В. Возрастная анатомия и физиология.- М.: Владос, 2013.- 78 с.

7. Семейная педагогика.-СПб: Питер, 2011.-400 с.

8. Столяренко Л.Д. Педагогическая Психология.- Ростов-на-Дону: Феникс, 2010.-541 с.

#### **• Методика обучения (дидактика) и воспитания:**

1. Авидон И., Гончукова О. Сто разминок, которые украсят ваш тренинг. – СПб: Речь, 2007.

2. Алберти Р., Эммонс М. Самоутверждающее поведение. – СПб: Питер, 2008.

3. Анн Л. Ф. Психологический тренинг с подростками.- СПб: Питер, 2005.

4. Березников А. А., Яничева Т. Г. Тренинг расширения ролевого репертуара подростка // 18 программ тренингов: руководство для профессионалов. – СПб: Речь, 2007.
5. Берн Э.Л. "Игры, в которые играют люди" Психология человеческих взаимоотношений. – М.: Эксмо, 2012.
6. Бурно М. Е. Терапия творческим самовыражением. – М.: Педагогика, 1999.
7. Вачков И. В. Психология тренинговой работы. – М.: Дрофа-Плюс, 2007.
8. 18 программ тренингов: Руководство для профессионалов // Под ред. В. А. Чикер. – СПб: Речь, 2007.
9. Гиппиус С. В. Тренинг развития креативности. Гимнастика чувств. – СПб: Речь, 2001.
10. Горбатова Е. А. Теория и практика психологического тренинга. – СПб: Питер, 2008.
11. Горбушина О. П. Психологический тренинг. Секреты проведения. – СПб: Питер, 2007.
12. Грановская Р. М. Творчество и конфликт в зеркале психологии. – СПб: Питер, 2006.
13. Грецов А. Г. Тренинг креативности для старшеклассников и студентов. – СПб: Питер, 2007.
14. Греков А. Тренинг развития с подростками: Творчество, общение, самопознание. - СПб: Питер, 2012.
15. Емельянов Ю.Н. Активное социально-психологическое обучение.-Л.: Изд-во ЛГУ,1985.
16. Жуков Ю. М. и др. Методы практической социальной психологии: Диагностика. Консультирование. Тренинг. – СПб: Речь, 2010.
17. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Фролов Д.Ф. Жизнь любит тех, кто любит её, или Как научиться мыслить красиво.- СПб: Речь, 2012.
18. Клег Б., Бич П. Интенсивный курс по развитию творческого мышления. – М., 2011.
19. Клег Б., Бич П. Интенсивный курс: развитие личности. – М., 2007.

20. Ландау Э. Одаренность требует мужества: Психологическое сопровождение одаренного ребенка. – М.: Академия, 2012. – 144 с.
- Микляева А. В. Я – подросток. Я среди других людей: программа уроков психологии (9 класс). – СПб: Питер, 2008.
21. Морозов А. В., Чернилевский Д. В. Креативная педагогика и психология. – М., 2004.
22. Николаенко Н. Н. Психология творчества. – СПб: Речь, 2005.
23. Практикум по психологическим играм с детьми и подростками / Под ред. М. Р. Битяновой. – СПб: Речь, 2002.
24. Рязанова Д. В. Тренинг с подростками: с чего начать? – М.: Дрофа-Плюс,, 2008.
25. Старшенбаум Г. В. Тренинг навыков практического психолога. – М.: М.: Дрофа-Плюс, 2006.
26. Стишенок И. В. Тренинг уверенности в себе: развитие и реализация новых возможностей. – СПб: Питер, 2006.
27. Туник Е. Е. Тест Е. Торренса. Диагностика креативности. Методическое руководство. – СПб., 2004.
28. Фопель К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения. – М., 2000.
29. Фопель К. Технология ведения тренинга. Теория и практика. -М.: Дрофа-Плюс,, 2003.
30. Хуторской А. В. Дидактическая эвристика. Теория и технология креативного обучения. – М.: Дрофа-Плюс, 2003.
31. Цукерман Г. А. Психология саморазвития: задача для подростков и их педагогов. – Рига,
32. Чуричков А., Снегирев В. Копилка для тренера: Сборник разминок, необходимых в любом тренинге. – СПб: Речь, 2008.
33. Чуркина М. А., Жадько Н. В. Тренинг для тренеров на 100 %: Секреты интенсивного обучения. – М.: Дрофа-Плюс, 2005.

34. Шепелева Л. Н. Программы социально-психологических тренингов. – СПб: Речь, 2006.

35. Шурхут С. М. Подростковый возраст: развитие креативности, самосознания, эмоций, коммуникации и ответственности. – СПб: Речь, 2006.

#### Для родителей

1. Баркан А. Дети нашего времени.- М.: Дрофа-Плюс, 2007.

2. Баркан А. Ультрасовременный ребенок.- М.: Дрофа-Плюс, 2007.

3. Берн Э. Игры, в которые играют люди. Психология человеческих взаимоотношений; Люди, которые играют в игры. Психология человеческой судьбы: Пер. с англ. СПб., 1992.

4. Гиппенрейтер Ю.Б. общаться с ребенком как? – М.: АСТ, Астрель, 2007.

5. Клайн В. Как подготовить вашего ребенка к жизни. – М., 2008.

6. Корчак Я. Как любить ребенка – М.: У-Фактория, 2007

7. Мудрик А.В. Время поисков и решений, или Старшеклассникам о них самих. М., 1990.

8. Некрасова З., Некрасова Н. Как оттащить ребенка от компьютера и что с ним делать потом.- София, 2007 г.

9. Популярная психология для родителей /Под ред. А. А. Бодалева, А. С. Спиваковской, Н. Л. Карповой. – М.: Дрофа-Плюс, 2001

10. Ципкоркина И., Кабанова Е. Взрослые дети, или Инструкция для родителей - М.: АСТ –  
Пресс Книга, 2007.

#### Для детей:

1. Каппони В., Новак Т. Сам себе психолог.- СПб: Речь, 2009.

2. Козлов Н.И. Как относиться к себе и людям.- М.: Аудиокнига, 2007.

3. Мудрик А.В. Время поисков и решений, или старшеклассникам о них самих. М., 2009.

4. Прихожан А.М. Психология неудачника.- М., 2006.

### Опубликованные материалы:

1. Праздничный калейдоскоп. 1-4 классы: утренники, КВН, театрализованные шоу, игры, посиделки /авт.-сост. Е.В. Шаталова.- Волгоград: Учитель, 2008.-189 с.

2. Шаталова Е.В. Психология труда педагога дополнительного образования//Сборник докладов – 2011/2012. Вып.27.- Москва, 2012. – с. 4 – 13.

3. Шаталова Е.В. Через деятельность к самореализации // Педагогический взгляд. Выпуск 1.- Казань: ЦГПО «Восхождение», 2012. - с. 158-161.

4. Шаталова Е.В. Через деятельность к самореализации. //Пять первых шагов: Сб. материалов методического объединения педагогов дополнительного образования. – Выкса: УОАГОВ, 2013.- с.14-15.

5. Мониторинг личностного развития воспитанника. - Педсовет., 2014. Свидетельство № 47651.

#### 6. Социальная сеть работников образования «Наша сеть» - nsportal.ru:

- Методические разработки мероприятий в дополнительном образовании: "А крыса Лариса - против!!!" - новогоднее представление для многодетных детей и детей сирот.; "Давайте, познакомимся!" "Ох уж, эти кошки..." - итоговое занятие в объединении "Образ". "Чип и Дейл спешат на помощь" - новогодняя ёлка для малышей.

- Внеклассная работа: "Вот так встреча", "Сказка ложь, да в ней намёк...", День водяной нечистой силы.

- Материалы к аттестации: «Мониторинг знаний, умений, навыков»: из опыта работы. Дополнительная образовательная (общеразвивающая) программа "Образ": через Образование к Здоровью, Защита раздела образовательной программы "Образ". Раздел "Человек, как субъект общения", Программа самообразования педагога дополнительного образования детей.

- Материалы методических объединений: "Через деятельность к самореализации! Мониторинг личностного развития воспитанника.

- Работа с родителями: "Путешествие в сказку". Сценарии праздников: "В ночь на Ивана на Купало", "Фестиваль искусств".

Публикации моих учеников: "Любовь - это....". "О нашем пожарном замолвите слово...". Размышления о смысле жизни в стиле РЭП. С чего начинается Родина?

#### 7. Социальная сеть ПроШколу.ру:

- Сценарии конкурсов, праздников и представлений: Новый год: А крыса Лариса против, Новогодний серпантин, Операция Новый год, Сказка возвращается, чип и Дейл спешат на помощь; Алло, мы ищем таланты, Богатырские забавы 21 века, В стране Вообразили, Верь в великую силу любви, весенний вечерок, вот так встреча, День весны - 8 марта, День русских традиций, Загадки мудреца, Кенгуриада, Когда это бывает, Ноги сами в пляс пустились, По морям, по волнам, Путешествие в волшебную страну, Семейный экипаж, Страна технических идей, Фестиваль искусств, Я в военные пойду, День водяной нечистой силы, История моего народа в песнях: к 70-летию ВОВ.

- [Методические материалы: «Мониторинг знаний, умений, навыков»: из опыта работы. Дополнительная образовательная \(общеразвивающая\) программа "ОбраЗ": через Образование к Здоровью, Защита раздела образовательной программы "ОбраЗ". Раздел "Человек, как субъект общения", Программа самообразования педагога дополнительного образования детей.](#)

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Мониторинг результатов обучения детей по дополнительной образовательной программе «Образ»

Показатели	Степень выраженности оцениваемого качества		2013-2014 учебный год			2014- 2015 учебный год			2015-2016 учебный год			Анализ стаб-ти обучения за 3 года
			Возможное кол-во баллов	Кол-во уч-ся	%	Возможное кол-во баллов	Кол-во уч-ся	%	Возможное кол-во баллов	Кол-во уч-ся	%	
Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы. Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям.	- минимальный уровень (дети овладели менее чем половиной объема знаний, предусмотренных программой.	1										
	- средний уровень (дети 2/3 объема знаний).	5										
	- максимальный уровень (дети овладели практически всем объемом знаний предусмотренных программой за конкретный период)	10										
Практические знания по основным разделам учебно-тематического плана программы. Соответствие практических знаний ребенка программным требованиям.	- минимальный уровень (дети овладели менее чем половиной объема знаний, предусмотренных программой.	1										
	- средний уровень (дети 2/3 объема знаний).	5										
	- максимальный уровень (дети овладели практически всем объемом знаний предусмотренных программой)	10										

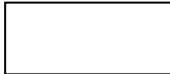
	программой за конкретный период)											
Творческие навыки. Креативность в выполнении практических заданий.	- минимальный уровень (дети овладели менее чем половиной объема знаний, предусмотренных программой.	1										
	- средний уровень (дети 2/3 объема знаний).	5										
	- максимальный уровень (дети овладели практически всем объемом знаний предусмотренных программой за конкретный период)	10										
Коммуникативные умения	- минимальный уровень (дети овладели менее чем половиной объема знаний, предусмотренных программой.	1										
	- средний уровень (дети 2/3 объема знаний).	5										
	- максимальный уровень (дети овладели практически всем объемом знаний предусмотренных программой за конкретный период)	10										
Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности	- минимальный уровень (дети овладели менее чем половиной объема знаний, предусмотренных программой.	1										
	- средний уровень (дети 2/3 объема знаний).	5										
	- максимальный уровень (дети овладели практически всем объемом знаний)											

	предусмотренных программой за конкретный период)	10										
--	--	----	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**ПРИЛОЖЕНИЕ 2:**

**Календарно-учебный график**

Месяц/ неделя/  Год обучения	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
<b>I</b>	4	4	4	4	4	4	4	4	-	4	4	4	4
<b>II</b>	6	6	6	6	6	6	6	6	-	6	6	6	6
<b>III</b>	6	6	6	6	6	6	6	6	-	6	6	6	6
<b>Всего:</b>	<b>16</b>	<b>-</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>16</b>							
Месяц/ неделя/  Год обучения	Декабрь				Январь				Февраль				
	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
<b>I</b>	4	4	4	4	-	-	4	4	4	4	4	4	4
<b>II</b>	6	6	6	6	-	-	6	6	6	6	6	6	6
<b>III</b>	6	6	6	6	-	-	6	6	6	6	6	6	6
<b>Всего:</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>16</b>						
Месяц/ неделя/  Год обучения	Март				Апрель					Май			
	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
<b>I</b>	4	4	4	4	-	4	4	4	4	4	4	4	4
<b>II</b>	6	6	6	6	-	6	6	6	6	6	6	6	6
<b>III</b>	6	6	6	6	-	6	6	6	6	6	6	6	6
<b>Всего:</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>-</b>	<b>16</b>							



Ученый период -

Каникулярный период -

**ПРИЛОЖЕНИЕ 3:**

**Учебно-тематический план**

**I год обучения**

№ п/п	Месяц, общее количество часов	Содержание	Количество часов		Примечание
			Теория	Практика	
1.	<b>Сентябрь 16 часов</b>	<p><b>Раздел «Введение»:</b>                      - Анкетирование детей, Знакомство с Уставом ДДТ. «Техника безопасности, гигиенические требования на занятиях в объединении». «Правила безопасного поведения на улице» (ПДД). Навыки самообразования. Законы объединения. Практические занятия по эвакуации детей во время пожара: Учебная тревога, эвакуация детей из здания.                      Знакомство – ассоциативный образ имени ученика.  <b>Всего по разделу:</b></p>	1	2	
			<b>3 часа</b>		

		<b>Раздел «Психология»:</b>		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Зачем мы здесь сегодня собрались?</li> <li>• Мы-команда. Наши сходства и различия. Сплочение и доверие.</li> <li>• Общение и умение слушать.</li> <li>• Общение: единство процессов обмена информацией, взаимодействия и восприятия друг друга.</li> </ul>	2	4
		<b>Всего:</b>	2	4
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>6 час.</b>	
		<b>Раздел «Социология»:</b>		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Кто я на самом деле? Кто я?!»</li> </ul>	2	2
		<b>Всего:</b>	2	2
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>4 час.</b>	
		<b>Раздел «Культура речи»:</b>		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Культура русского языка: повседневное речевое общение.</li> <li>• Неофициальное и официальное, устное и письменное общение, от бытовых диалогов до радио- и телепередач, научной монографии.</li> </ul>	1 1	2 2
		<b>Всего:</b>	2	4
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>6 час.</b>	

2.	Октябрь 16 часов	<b>Раздел «Психология»:</b>		
		• Что такое самоанализ?	1	1
		• Приемы самодиагностики и способы самораскрытия.	1	1
		• Способы приема-передачи обратной связи.	-	2
		<b>Всего:</b>	2	4
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>6 час.</b>	
		<b>Раздел «Социология»:</b>		
		• Моя индивидуальность	1	1
		• Чувство собственного достоинства	1	1
		<b>Всего:</b>	2	2
<b>Всего по разделу:</b>	<b>4 час.</b>			
<b>Раздел «Культура речи»:</b>				
• Особенности культуры русского языка.	1	2		
• Литературный русский язык.	1	2		
<b>Всего:</b>	2	4		
<b>Всего по разделу:</b>	<b>6 час.</b>			
3.	Ноябрь 16 часов	<b>Раздел «Психология»:</b>		
		• Я-личность!, Мой дневник - мой внутренний мир».	2	4
		<b>Всего:</b>	2	4
<b>Всего по разделу:</b>	<b>6 час.</b>			

		<b>Раздел «Социология»:</b>		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Этические категории общения: традиции и современность».</li> </ul>	1	1
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разговор по душам: «Что такое вежливость и скромность, вежливость и хамство, милосердие, добрые отношения с друзьями и знакомыми?».</li> </ul>	1	1
		<b>Всего:</b>	2	2
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>4 час.</b>	
		<b>Раздел «Культура речи»:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Весь мир – театр...»: Сценическая речь.</li> </ul>	1	2		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слово и его значение в театральном искусстве</li> </ul>	1	2		
<b>Всего:</b>	2	4		
<b>Всего по разделу:</b>	<b>6 час.</b>			
4.	Декабрь 16 часов	<b>Раздел «Психология»:</b>	2	4
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самооценка. Тест «Самооценка психических состояний» (по Айзенку).</li> </ul>		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнения на развитие самооценки.</li> </ul>		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Размышления: письмо себе любимому.</li> </ul>		
<b>Всего:</b>	2	4		
<b>Всего по разделу:</b>	<b>6 час.</b>			

		<b>Раздел «Социология»:</b> Мои права и права других людей	2	2
		<b>Всего:</b>	2	4
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>6 час.</b>	
		<b>Раздел «Культура речи»:</b> • Мастера художественного слова (фонотека, стихи-сказки).	2	4
		<b>Всего:</b>	2	4
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>6 час.</b>	
5.	Январь 12 часов	<b>Раздел «Психология»:</b> • Положение об обратной связи. Получение позитивной обратной связи. _ • Личностные ресурсы и их актуализация.	1  1	1  1
		<b>Всего:</b>	2	2
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>4 час.</b>	
		<b>Раздел «Социология»:</b> • Уверенное и неуверенное поведение в обществе.	2	2
		<b>Всего:</b>	2	2
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>4 час.</b>	



		<p><b>Раздел «Культура речи»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Техника речи. Дыхание.</li> </ul> <p>а) упражнение на расслабление, напряжение;</p> <p>б) установка фонационного смешанного дыхания;</p> <p>в) фиксированный шумный вдох-выдох;</p> <p>г) носовое дыхание;</p> <p>д) длинный выдох, доборы в дыхательных упражнениях;</p> <p>е) подготовка мышц речевого аппарата к звучанию (упражнения для глоточного раскрепощения).</p>	2	4	
		<b>Всего:</b>	2	4	
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>6 час.</b>		
7.	<b>Март 16 часов</b>	<p><b>Раздел «Психология»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Коммуникативный тренинг.</li> </ul>	2	4	
		<b>Всего:</b>	2	4	
		<b>Всего по разделу:</b>	6		
		<p><b>Раздел «Социология»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мир самореализации: мои потребности, интересы, склонности.</li> </ul>	2	2	
		<b>Всего:</b>	2	2	
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>4 час.</b>		

		<p><b>Раздел «Культура речи»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Голос.</li> </ul> <p>а) свободное звучание;  б) речевой способ произношения;  в) собранность звука;  г) нахождение середины звука;  д) тренировка косых мышц живота для опоры звука (текст, слово, фраза в позиции «замри»).</p>	2	4	
		<b>Всего:</b>	2	4	
		<b>Всего по разделу:</b>	6		
8.	Май 12 часов	<p><b>Раздел «Психология»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Человек, как субъект общения .</li> <li>• Дискуссия «Факты о нас».</li> </ul>	1	1	
			1	1	
		<b>Всего:</b>	2	4	
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>6 час.</b>		
		<p><b>Раздел «Культура речи»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Голос. Развитие речевого слуха -опосредованно в играх (звукоподражание - голоса зверей, птиц, звуки природных явлений, на материале стихотворных текстов).</li> </ul>	2	2	
		<b>Всего:</b>	2	4	
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>6 час.</b>		
9.	Август 8 часов	<p><b>Раздел «Психология»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речь как средство общения.</li> </ul>	1	1	
		<b>Всего:</b>	1	1	
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>2 час.</b>		

		<b>Раздел «Социология»:</b>			
		• Лидерство в подростковой среде.	1	1	
		<b>Всего:</b>	1	1	
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>2 час.</b>		
		<b>Раздел «Культура речи»:</b>			
		• Координация слова с движением (опосредованно, на материале стихов).	2	2	
<b>Всего:</b>	2	2			
<b>Всего по разделу:</b>	<b>4 час.</b>				
<b>Всего за год:</b>		<b>144 часа</b>			

## II год обучения

№ п/п	Месяц, общее количество часов	Содержание	Количество часов		Примечание
			Теория	Практика	

1.	Сентябрь 16 часов	<b>Раздел «Введение»:</b>		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анкетирование детей. Повторение и закрепление знаний по технике безопасности, правилам пожарной безопасности, правилам безопасного поведения в социуме, обсуждение содержания деятельности в учебном году.</li> </ul>	1	1
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учебная тревога, эвакуация детей из здания. Беседа - информация: «Техника безопасности, гигиенические требования на занятиях в объединении»; «Особенности поведения в экспериментальной ситуации».</li> </ul>	1	1
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая программа «Зеркало».</li> </ul>	-	2
		<b>Всего:</b>	2	4
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>6 час.</b>	

		<b>Раздел «Психология»:</b>		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Человек, как субъект общения. Обмен информацией. Инструмент передачи опыта от поколения к поколению.</li> </ul>	1	1
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гибкость в общении. Функции общения.</li> </ul>	1	1
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственное и опосредованное общение.</li> </ul>	1	1
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Возрастание роли общения, опосредованного техническими средствами (телефон, телевидение, интернет-чаты), его возможности и ограничения.</li> </ul>	1	1 Гибкость в общении. Функции общения.
		<b>Всего:</b>	4	4
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>8 час.</b>	
		<b>Раздел «Социология»:</b>		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Личность как субъект социального развития.</li> </ul>	1	1
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Личность как объект социального развития.</li> </ul>	1 1	1 3
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кто я? Какой я в социальной среде?</li> </ul>				
<b>Всего:</b>	3	5		
<b>Всего по разделу:</b>	<b>8 час.</b>			

		<b>Раздел «Культура речи»:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Возникновение языка. Логика речи. Логическое ударение. Логическая пауза.</li> <li>• Работа над стихотворным материалом: групповая подборка на 15-20 мин. с музыкой</li> </ul>	1	1	
			1	1	
		<b>Всего:</b>	4	4	
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>8 час.</b>		

2.	Октябрь 16 часов	<b>Раздел «Психология»:</b>		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Околоречевые» (паралингвистические) средства общения. Интонации, качество голоса (голос уверенный – неуверенный, расслабленный – напряженный и т. п.).</li> </ul>	1	1
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Намеренные искажения речи как средство общения (например, подростковый сленг как инструмент разделения на «своих» и «чужих»).</li> </ul>	1	1
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Надречевые» (экстралингвистические) средства общения.</li> </ul>	1	1
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Паузы в высказываниях, покашливание, смех, плач и т. п. Возможность использования этих средств как для передачи информации (например, покашливание часто означает, что разговор пора завершать), так и для привлечения внимания к себе.</li> </ul>	1	1
		<b>Всего:</b>	4	4
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>8 час.</b>	

		<p><b>Раздел «Социология»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Семья как социальное явление.</li> <li>• Отношения между родителями и детьми.</li> <li>• Социальные роли и социальное поведение в семье.</li> </ul>	1 1 2	1 1 2
		<b>Всего:</b>	4	4
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>8 час.</b>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Раздел «Культура речи»:</li> <li>• Культура речи (речевой этикет).</li> <li>• Фонотека - стихи и проза в исполнении мастеров художественного слова.</li> <li>• Орфоэпия - законы литературного устного языка. Произношение согласных звуков в сложных сочетаниях (сдвоенные, строенные)</li> </ul>	1 1 1 1	1 1 1 1
		<b>Всего:</b>	4	4
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>8 час.</b>	
3.	Ноябрь 16 часов	<p><b>Раздел «Психология»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Эмоции и чувства.</li> <li>• Что такое эмоции и эмоциональное состояние, эмоциональный человек?</li> <li>• Элементарные эмоциональные состояния из которых складывается жизнь человека.</li> </ul>		
		<b>Всего:</b>	4	4
		<b>Всего по разделу:</b>	68	<b>8 час.</b>

		<b>Раздел «Социология»:</b>			
		• Отношение поколений. Традиции – они нужны?	2	2	
		• Отношение поколений. Кто если не мы? Патриотизм.	2	2	
		<b>Всего:</b>	4	4	
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>8 час.</b>		
		<b>Раздел «Культура речи»:</b>			
		• Редуцирование звуков.	1	1	
		• Гласные.	1	1	
		• Согласные (оглушение).	1	1	
		• Гласные на стыке слов.	1	1	
<b>Всего:</b>	4	4			
<b>Всего по разделу:</b>	<b>8 час.</b>				

4.	Декабрь	<b>Раздел «Психология»:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мои слабости. Мои проблемы. Осознание своих проблем и поиску конструктивного способа их решения.</li> <li>• Развитие рефлексивного мышления. Развитие умения адекватно оценивать и разрешать проблемы.</li> <li>• Рассмотрение зависимого поведения как деструктивного способа ухода от проблем. Актуализация собственного опыта решения проблем. Мне плохо: навыки самоанализа и наблюдения, через осознание внутренних состояний.</li> <li>• Актуализация опыта и знаний, относящихся к эмоциональной сфере.</li> </ul>	1	1	
			1	1	
			1	1	
			1	1	
		<b>Всего:</b>	4	4	
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>8 час.</b>		
		<b>Раздел «Социология»:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Социальные проблемы молодежи.</li> <li>• Форум театр «Мы за здоровый образ жизни!»</li> </ul>	2	4	
			-	2	
		<b>Всего:</b>	2	6	
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>8 час.</b>		

		<p><b>Раздел «Культура речи»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Техника речи.</li> <li>• Дикция: Комплексная разминка (лицевая гимнастика - резонаторные упражнения).</li> <li>• Усложненные тексты и трудноговорки.</li> <li>• Трудноговорка (смена темпоритма-замедленный, ускоренный темп в статике и движении).</li> </ul>	1 1 1 1	1 1 1 1	
		<b>Всего:</b>	4	4	
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>8 час.</b>		
5.	Январь	<p><b>Раздел «Психология»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Конфликты. Мотивы наших поступков. Сущность конфликтов, причины их возникновения и пути разрешения.</li> <li>• Конфликт как состояние противоборства.</li> <li>• Основные структурные элементы конфликта. Предмет конфликта — то, из-за чего он возникает.</li> <li>• Образ конфликтной ситуации.</li> </ul>	1 - 1 -	1 1 1 1	
		<b>Всего:</b>	2	4	
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>6 час.</b>		

		<b>Раздел «Социология»:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ценностные ориентации подросткового возраста. Упражнение Джеффа.</li> <li>• Тестирование – Рокич «Ценностные ориентации».</li> </ul>	2	2	
			–	2	
		<b>Всего:</b>	2	4	
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>6 час.</b>		
		<b>Раздел «Культура речи»:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Голос - Дыхание. Лечебно-оздоровительная дыхательная гимнастика Стрельниковой . Понятие опоры звука, высокого речевого звучания.</li> <li>• Укрепление середины звука, напевная, речевая интонации.</li> <li>• Стихотворный текст - 4-5 строк на одном дыхании. Звукоподражание - шумовые картинки (переговорный пункт, вокзал и др.)</li> </ul>	1	1	
			1	1	
			-	2	
		<b>Всего:</b>	2	4	
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>6 час.</b>		
6.	Февраль	<b>Раздел «Психология»:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Я тебя понимаю. Что такое «Понять человека»? Люди, значимые для меня. Положительные стороны личности.</li> <li>• Приемы общения.</li> </ul>	1	3	
			1	3	

		<b>Всего:</b>	2	6	
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>8 час.</b>		
		<b>Раздел «Социология»:</b>			
		• Место и роль СМИ в общественной жизни.	1	1	
		• Типы информации распространенной СМИ.	1	2	
		• Влияние СМИ на позицию человека.	2	1	
		<b>Всего:</b>	4	4	
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>8 час.</b>		
		<b>Раздел «Культура речи»:</b>			
		<b>Всего:</b>	4	4	
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>8 час.</b>		
7.	Март	<b>Раздел «Психология»:</b>			
		• Взаимопомощь.	1	1	
		• Что такое социальная наблюдательность?	1	1	
		• Вербальное взаимодействие.	1	1	
		• Средства общения.	1	1	
		<b>Всего:</b>	4	4	
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>8 час.</b>		

		<b>Раздел «Социология»:</b>			
		• Воспитание – что это такое?	2	2	
		• «Ученик - учитель» - педагогические характеристики взаимоотношений между учителем и учеником.	1	1	
		• Определение уровня воспитанности учащихся.	-	2	
		<b>Всего:</b>	3	5	
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>8 час.</b>		
		<b>Раздел «Культура речи»:</b>			
		• Координация речи с движением.	2	6	
		<b>Всего:</b>	2	6	
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>8 час.</b>		
8.	Май	<b>Раздел «Психология»:</b>			
		• Деловое общение.	1	1	
		• Имидж делового человека «Встечают по одежке...».	1	1	
		• Деловой этикет.	1	1	
		• Деловой стиль и манеры обсуждения.	1	1	
		<b>Всего:</b>	4	4	
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>8 час.</b>		
		<b>Раздел «Культура речи»:</b>			
		• Речь и вокал.	2	6	
		<b>Всего:</b>	2	6	
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>8 час.</b>		

9.	Июнь	<b>Раздел «Психология»:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Творческая личность. Самораскрытие. Позитивное отношение к себе.</li> </ul>			
		<b>Всего:</b>	1	1	
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>2 час.</b>		
10.	Август	<b>Раздел «Психология»:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Как достичь цели? Поддержка и позиция, коммуникативная позиция. Осуществление поддерживающего действия.</li> <li>Анализ личностных качеств. Как эффективно использовать свое время. Навыки преодоления препятствий на пути к достижению целей.</li> </ul>	1	1	
			-	1	
		<b>Всего:</b>	1	2	
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>3 час.</b>		
		<b>Раздел «Социология»:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Дружба – есть ли ей место в нашей жизни?</li> </ul>	1	2	
		<b>Всего:</b>	1	2	
<b>Всего по разделу:</b>	<b>3 час.</b>				

		<b>Раздел «Культура речи»:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Логический разбор. Действительный анализ произведения. Работа с прозаическим текстом (лепка фразы). Видение в художественном чтении (проза, описание природы, портрет) -1 минута.</li> <li>• Стихи сюжетные - индивидуально. Групповая композиция с музыкой и вокалом на 15-20 мин.</li> </ul>	1	1	
			-	1	
		<b>Всего:</b>	1	2	
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>3 час.</b>		
		<b>Всего за год:</b>	<b>216 часов</b>		

### III год обучения

№ п/п	Месяц, общее количество часов	Содержание	Количество часов		Примечание
			Теория	Практика	

1.	<b>Сентябрь 16 часов</b>	<b>Раздел «Введение»:</b> Анкетирование детей. Повторение и закрепление знаний по технике безопасности, правилам пожарной безопасности, обсуждение содержания деятельности в учебном году, настрой на результат. Письменный контроль знаний: «Техника безопасности, гигиенические требования на занятиях в объединении»; «Правила пожарной безопасности»; Беседа-обсуждение: «Основные правила овладения навыками самообразования. Проблемная учебная задача: Учебная тревога по пожарной безопасности. Практическое воплощение: эвакуация детей из здания. Форум – театр «Общение».	2	1	
		-	1		
		-	1		
		-	1		
		<b>Всего:</b>	2	4	
<b>Всего по разделу:</b>	<b>Всего по разделу:6 час.</b>				
	<b>Раздел «Психология»:</b> • Факторы, определяющие успешность общения. • Обратные связи в общении. • Эффективность диалога по сравнению с монологом.	1	1		
		1	2		
		1	2		

	<b>Всего:</b>	3	5	
	<b>Всего по разделу:</b>	<b>8 час.</b>		
	<b>Раздел «Социология»:</b>			
	• «Кто я на самом деле? Кто я?!»	1	1	
	• Основы построения семейно-брачных отношений.	1	1	
	• Социальные роли и социальное поведение в семье. Методы воспитания и воздействия на разный возрастной период жизни ребенка.	2	2	
	<b>Всего:</b>	4	4	
	<b>Всего по разделу:</b>	<b>8 час.</b>		
	<b>Раздел «Культура речи»:</b>			
	• Речь в спектакле (характерность).	1	1	
	• Актер и чтец (особенности исполнителя).	1	1	
	• Фонотека - мастера художественного слова.	1	1	
	• Чтецы и рассказчики (актерское чтение): Яхонтов, Журавлев, Шварц, Качерян и др.			
	<b>Всего:</b>	4	4	
	<b>Всего по разделу:</b>	<b>8 час.</b>		

2.	Октябрь 16 часов	<b>Раздел «Психология»:</b>		
		• Движение, как средство общения.	1	1
		• Жесты – движения, закрепляющие определенное значение.	1 1	1 1
		• Культурная обусловленность жестов. Прочие средства общения: общая манера поведения, особенности одежды и т. д.	1	1
		• Пространственно-временные характеристики общения. Тактильные контакты. Время, место, ситуация общения. Дистанция между партнерами как отражение степени близости. Методы получения обратной связи. Поговорим рисунками.		
		<b>Всего:</b>	4	4
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>8 час.</b>	
		<b>Раздел «Социология»:</b>		
		• Отношение поколений. Проблема «отцов и детей» - есть ли она?	2	2
		• Отношение поколений. Традиции и патриотизм? Что таит в себе слово национализм?	2	2
<b>Всего:</b>	4	4		
<b>Всего по разделу:</b>	<b>8 час.</b>			

		<b>Раздел «Культура речи»:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Орфоэпия. Старославянские частицы (чай, коль, мол и т.д.).</li> <li>• Голос - дыхание. Понятие регистров.</li> <li>• Индивидуальные упражнения на координацию речи в движении (диалоги, сцены).</li> <li>• Скакалка.</li> </ul>	1	1	
			1	1	
			1	1	
			1	1	
		<b>Всего:</b>	4	4	
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>8 час.</b>		
3.	Ноябрь 16 часов	<b>Раздел «Психология»:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Эмоции и чувства. Как справиться с эмоциями?</li> <li>• Это горькое слово - обида! Детские обиды. Психология обиды. Как простить обиду? Куда уходит злость?</li> <li>• Тренировка умения выразить свое эмоциональное состояние.</li> </ul>	1	1	
			1	2	
			-	3	
		<b>Всего:</b>	2	6	
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>8 час.</b>		
		<b>Раздел «Социология»:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Социальные проблемы молодежи.</li> </ul> Понятия «субкультура», «контркультура», культурные универсалии и артефакты. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наркотикам – НЕТ!</li> </ul>	2	4	
			-	2	

		<b>Всего:</b>	2	6	
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>8 час.</b>		
		<b>Раздел «Культура речи»:</b>			
		• Дикция. Трудноговорка в движении со сменой темпоритма.	1	1	
		• Фольклор (характер языка)	2	2	
		• Стихи с усложненными звуко сочетаниями, длинными периодами.	1	1	
		<b>Всего:</b>	4	4	
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>8 час.</b>		
4.	Декабрь	<b>Раздел «Психология»:</b> Мои слабости. Мои проблемы. Формирование навыков контроля над своими эмоциональными состояниями. Развитие способности контролировать аффект. Актуализация опыта саморегуляции. Осознание границ своих возможностей и необходимости своевременного обращения за помощью. Осознание важности возможности получить помощь. Стресс и способы его преодоления. Что такое стресс? Остановись – опасность : об употреблении наркотических веществ.			
		<b>Всего:</b>	4	4	
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>8 час.</b>		

		<b>Раздел «Социология»:</b>			
		• Место и роль СМИ в общественной жизни: особенности общения в условиях массовой коммуникации; функции СМИ в обществе.	1	1	
		• СМИ и их роль в формировании политической культуры: особенности общения в условиях массовой коммуникации; функции СМИ в обществе.	1	1	
		• Средства массовой информации как социальный институт: способы воздействия СМИ на аудиторию;	1	1	
		• Деятельность современных российских СМИ.	1	1	
		<b>Всего:</b>	4	4	
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>8 час.</b>		
		<b>Раздел «Культура речи»:</b>			
		• Логический анализ. Знаки препинания в интонировании речи.	1	3	
		• Монотон. Законы перечисления, противопоставления (сравнительная интонация).	1	3	
<b>Всего:</b>	2	6			
<b>Всего по разделу:</b>	<b>8 час.</b>				

5.	Январь	<p><b>Раздел «Психология»:</b>  Конфликты. Мотивы наших поступков. Мотивы конфликта — внутренние или внешние силы, подталкивающие к нему людей. Позиции конфликтующих сторон — то, что люди заявляют друг другу, какие требования предъявляют. Причины возникновения конфликтов: общие: различия во взглядах людей и их индивидуально-психологических особенностях; частные: связаны с конкретными видами конфликтов. Возможность возникновения конфликта без реально существующих противоречий, в ситуациях «слово за слово». Конфликтогены — слова и фразы, провоцирующие ответную агрессию и ведущие к обострению конфликта. Стили конструктивного поведения в конфликтных ситуациях.</p>			
		<b>Всего:</b>	2	4	
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>6 час.</b>		

		<b>Раздел «Социология»:</b>			
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Создание комфортных условий в школе.</li> </ul>	1	1	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Как выходить из конфликтной ситуации? Мотивация учеников, которую они проявляют при обучению.</li> </ul>	1	2	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Запросы родителей по образованию своих детей. Образовательные интересы учащихся и их родителей</li> </ul>	1	2	
		<b>Всего:</b>	3	5	
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>6 час.</b>		
		<b>Раздел «Культура речи»:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Логический анализ. Знаки препинания в интонировании речи.</li> </ul>	1	2			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Монотон. Законы перечисления, противопоставления (сравнительная интонация).</li> </ul>	1	2			
<b>Всего:</b>	2	4			
<b>Всего по разделу:</b>	<b>6 час.</b>				

6.	Февраль	<b>Раздел «Психология»:</b> Я тебя понимаю. Эффективные приемы общения. Способы самоанализа и самокоррекции. Развитие базовых коммуникативных умений. Фильтры Я-слушания в общении, причины их возникновения. «Эффекты восприятия» человека. Стереотипы и установки в общении. Стремление к адекватному восприятию партнера по общению.				
		<b>Всего:</b>	4	4		
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>8 час.</b>			
		<b>Раздел «Социология»:</b>				
		• Социальные интересы.	1	2		
		• Причины социальных конфликтов.	1	1		
		• Управление социальными конфликтами, пути их разрешения.	1	2		
		<b>Всего:</b>	3	5		
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>8 час.</b>			
		<b>Раздел «Культура речи»:</b>				
• Понятие главного и второстепенного.	2	6				
<b>Всего:</b>	2	6				
<b>Всего по разделу:</b>	<b>8 час.</b>					

7.	Март	<b>Раздел «Психология»:</b> Взаимопомощь. Мое влияние на других людей, значимость их в моей жизни. Поиск способов расположения людей к себе. Упрочение благоприятного климата для отношений. Поведение и культура. Доброе слово.				
		<b>Всего:</b>	4	4		
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>8 час.</b>			
		<b>Раздел «Социология»:</b>				
		• Группа- влияние на человека.	1	1		
		• Малые и большие группы.	1	1		
		• Особенности принятия решений в группе.	1	1		
		• Комформизм – беда или благо.	1	1		
		<b>Всего:</b>	4	4		
<b>Всего по разделу:</b>	<b>8 час.</b>					
<b>Раздел «Культура речи»:</b>						
• Проза от 3 лица.	2	6				
<b>Всего:</b>	2	6				
<b>Всего по разделу:</b>	<b>8 час.</b>					
8.	Май	<b>Раздел «Психология»:</b> Деловое общение. Деловой разговор: беседа, обсуждение, собеседование. Спор, полемика. Дискуссия, дебаты. Сотрудничество. Конфликты. Экспрессивное поведение в общении.				
		<b>Всего:</b>	4	4		
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>8 час.</b>			

		<b>Раздел «Социология»:</b> • Личность, индивидуальность, коллектив, толпа.	4	4	
		<b>Всего:</b>	4	4	
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>8 час.</b>		
		<b>Раздел «Культура речи»:</b> • Проза от 3 лица. Индивидуальная работа над стихами.	2	6	
		<b>Всего:</b>	2	6	
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>8 час.</b>		
9.	Июнь	<b>Раздел «Психология»:</b> Творческая личность. Отличие людей друг от друга. О позитивном выходе из ситуаций. Определение личностных качеств. Рефлексивно-перцептивный тренинг «Театральный сезон».	1	1	
		<b>Всего:</b>	1	1	
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>2 час.</b>		
10.	Август	<b>Раздел «Психология»:</b> • Полюбить себя. Я – концепция. Развитие уверенности к себе через любовь. Благоприятное отношение к себе. Я – личность! • Как найти в себе скрытые личностные особенности? Скрытая личность во мне. Познай себя и познаешь весь мир.	1	1	
			-	1	
		<b>Всего:</b>	1	2	
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>3 час.</b>		

		<b>Раздел «Социология»:</b>			
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Социальные интересы и формы социального взаимодействия.</li> <li>• Наши социальные интересы.</li> </ul>	1	-	
			-	2	
		<b>Всего:</b>	1	2	
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>3 час.</b>		
		<b>Раздел «Культура речи»:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Групповая композиция.</li> <li>• Стихи -лирика (с музыкой и вокалом). Репетиции (работа над речью в спектакле).</li> </ul>	-	1,5			
	-	1,5			
<b>Всего:</b>	-	3			
<b>Всего по разделу:</b>	<b>3 час.</b>				
<b>Всего за год:</b>		<b>216 часов</b>			